

# Belajar Praktis

# ILMU TAJWID



Ma'sum Al Abror

# **Belajar Praktis**

# **Ilmu Tajwid**

**Untuk Pelajar, Mahasiswa dan Umum**

**Ma'sum Al Abror**

**Pustaka Ainun**  
**Jakarta**

# **BELAJAR PRAKTIS ILMU TAJWID**

**Pustaka Ainun**

Jl. Menara IV No. 14

Maruya Selatan

Jakarta Barat

Phone : 021-5855406

Fax : 021-5855406

# **BELAJAR PRAKTIS ILMU TAJWID**

Penyusun : Ma'sum Al Abror

Penata Letak : Marwan

Desain Sampul : Wawan

Perpustakaan Nasional :  
Katalog Dalam Terbitan (KDT)

**Pustaka Ainun**

**Belajar Praktis Ilmu Tajwid**

80 Hlm. 15 x 23 Cm.

ISBN : 978-979-9923-50-6

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah, dengan Rahmat Allah SWT telah terbit buku kecil ini sebagai panduan belajar Tajwid yang sangat praktis bagi pemula.

Buku Tajwid ini, kami susun dengan menggunakan metode praktis, yaitu mengedepankan definisi hal ihwal Tajwid lalu di ikuti dengan contoh-contohnya. Sehingga dengan cara ini kami yakin pelajar pemula dapat dengan mudah memahami ilmu Tajwid dengan cepat sekaligus dapat menerapkannya ketika membaca Al-Qur'an dengan baik dan benar.

Buku Tajwid ini tak mungkin dapat terbit tanpa bantuan rekan-rekan. Untuk itu kami ucapkan terima kasih kepada semuanya yang tidak bisa kami sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT mencatat semua amal kebaikannya sebagai amal baik dan bermanfaat bagi semuanya, amin.

Penyusun.

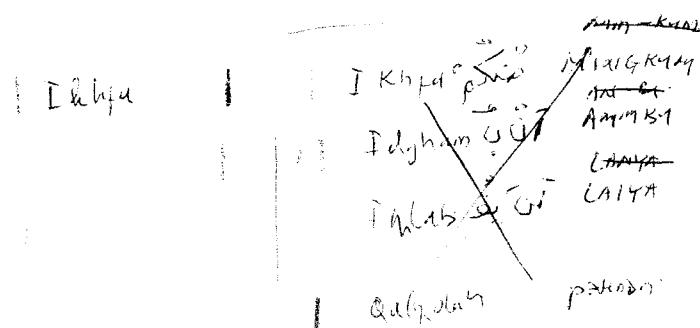
## **DAFTAR ISI**

Kata Pengantar .....	iii
Pendahuluan .....	vii
Hukum Nun Sukun dan Tanwin .....	11
1. Idzhar Kholqi .....	11
2. Idghom Bigunnah .....	13
3. Idghom Bilagunnah .....	15
4. Iqlab .....	16
5. Ikhfa Haqiqi .....	17
Skema Huruf Hijaiyah .....	19
Skema Huruf Nun Mati dan Tanwin .....	20
Hukum Mim Sukun .....	22
1. Idzhar Syafawi .....	22
2. Ikhfa Syafawi .....	24
3. Id-Ghom Mutamatsilain / Id-Ghom Mimi .....	25
Skema Hukum Mim Sukun .....	26
Hukum Nun Tasydid dan Mim Tasydid .....	28
1. Gunnah .....	28
Skema Hukum Mim Tasydid dan Nun Tasydid .....	29
Hukum Id-ghom .....	31
1. Id-ghom Mutamatsilain .....	31
2. Id-ghom Mutajanisain .....	32
3. Id-ghom Mutaqorribain .....	34
Skema Hukum Id-ghom .....	35
Hukum Lam Ta’rif .....	37
1. Idzhar Qomariah .....	37
2. Idghom Syamsiah .....	38
Skema huruf Lam Ta’rif .....	41
Hukum Lam Tebal dan Lam Tipis .....	43

Skema Hukum Lam Tebal dan Lam Tipis .....	44
Hukum Mad atau Bacaan Panjang .....	46
1. Mad Thobi'i .....	46
2. Mad Wajib Muttashil .....	47
3. Mad Jaiz Munfasil .....	47
4. Mad Lazim Mutqaqil Kilmī .....	48
5. Mad Lazim Mukhoffaf Kilmī .....	48
6. Mad Layin .....	49
7. Mad Aridh Lissukun .....	49
8. Mad Shilah Qosiroh .....	51
9. Mad Shilah Thowilah .....	51
10. Mad Mad Iwad .....	52
11. Mad Badal .....	52
12. Mad Lazim Harfi Musyabba .....	54
13. Mad Lazim harfi Mukhoffaf .....	54
14. Mad Tamkien .....	55
15. Mad Farqi .....	56
Skema Hukum Mad .....	57
Hukum Membaca Ro' .....	60
Skema Hukum Ro' .....	64
Hukum Qolqolah .....	66
Skema Hukum Qolqolah .....	68
Hukum Waqof .....	69
Hukum Bacaan Ta'Ta'nist / Skema Hukum Ta'Ta nist .....	72
As-Saktah .....	73
Tanda-tanda Waqof dalam Al-Qur'an .....	73
Penutup .....	79
Daftar Pustaka .....	80

			ITTAH KAM
Khifd	وَلِيُّ		MINGKURAN
Dalham	جَهْمَ		GANYA
Tahab	جَهْبَ		CAYYA
			AT-TAB
			Amribut
		QUR'AN	

# Belajar Praktis Ilmu Tajwid



# **PENDAHULUAN**

## **1. Devisi Ilmu Tajwid**

Ilmu Tajwid adalah Ilmu yang mempelajari tentang kaidah dan tata cara membaca Al-Qur'an dengan baik dan benar.

## **2. Tujuan mempelajari Ilmu Tajwid**

Untuk senantiasa memelihara dan menjaga bacaan-bacaan Al-Qur'an dari kekeliruan, kesalahan dan perubahan. Disamping itu agar senantiasa memelihara lisani (mulut) dari kesalahan membaca makhorijul huruf maupun Mad-madnya.

## **3. Ruang lingkup bahasan Ilmu Tajwid**

Ruang Lingkup bahasan Ilmu Tajwidnya adalah mempelajari Huruf Hijaiyah yang jumlahnya 29 (dua puluh sembilan) dari berbagai harokat (panjang pendeknya bacaan) serta berbagai kaitan lainnya.

(Huruf Hijaiyah terlampir)

## **4. Hukum Belajar Ilmu Tajwid**

Bagi umat Islam belajar Ilmu Tajwid adalah fardhu kifayah, adapun membaca Al-Qur'an dengan baik dan benar (sesuai dengan kaidah Ilmu Tajwid) hukumnya adalah fardhu 'ain.

## 5. Huruf Hijaiyah

Alif ا	Ba ب	Ta ت	Tsa ث
Jim ج	ha ح	Kho خ	Dal د
Dzal ذ	Ro ر	Zai ز	Sin س
Syin ش	Shod ص	Dhod ض	Tho ط
Jho ظ	'Ain ع	Ogin غ	Fa ف
Qof ق	Kaf ك	Lam ل	Mim م
Nun ن	Wawu و	Ha ه	Ya ي
	Hamzah ء	Lam alif لا	

## 6. Petunjuk Transliterasi Huruf Arab Ke Huruf Latin

Huruf-huruf Al-Qur'an yang banyaknya 29 buah disebut huruf Hijaiyah. Bagi anak-anak atau pemula di hapalkan secara lisan dengan fasih.

### Tulisan. Bacaan. Cara menyebutnya.

Alif = a | = Biasa

Ba = b ب = Biasa

Ta = t ت = Biasa

Tsa = ts ث = Ujung lidah keluar sedikit antara gigi atas dan bawah

Jim = j ج = Biasa

Ha = h ح = Keluar dari kerongkongan sebelah dalam sekali

Kha = Kh خ = Biasa

Dal = d د = Biasa, Umpama : KUDA

Dzal = Dz ذ = Ujung lidah keluar sedikit antara gigi atas dan bawah

Ra = r ر = Biasa

Zai = z ز = Biasa, Umpama zakat, zebra dan lain-lain

Sin	= s	<b>س</b>	= Biasa
Syin	= sy	<b>ش</b>	= Biasa , syamsu
Shod	= sh	<b>ص</b>	= Suara desis tajam di tengah-tengah lidah yang dilengkungkan. Contoh Sholat
Dhod	= dh	<b>ض</b>	= Letakkan separuh lidah yang dilengkungkan ke langit2 lidah dekat pangkal gigi atas.
Tha	= th	<b>ط</b>	= Ujung lidah berhenti di belakang gigi-depan sebelah atas
Zha	= zh	<b>ظ</b>	= Suara desis di tengah lidah dekat-kerongkongan
‘Ain	= ‘a	<b>ع</b>	= Suara habis di pangkal lidah dekat-kerongkongan
Ghain	= gh	<b>غ</b>	= Suara habis ditengah lidah. Umpama : lemari = lemaghi, dll.
Fa	= f	<b>ف</b>	= Biasa, contoh : Fanta dll.
Qaf	= q	<b>ق</b>	= Biasa, tebal di kerongkongan
Kaf	= K	<b>ك</b>	= Biasa
Lam	= l	<b>ل</b>	= Biasa
Mim	= m	<b>م</b>	= Biasa
Nun	= n	<b>ن</b>	= Biasa
Wau	= w	<b>و</b>	= Biasa
Ha	= H	<b>ه</b>	= Suara keluar dari kerongkongan sebelah-dalam sekali

Lam dan alif = **ل :** Hamzah = aiu ; Ya = y **ي** = Biasa

# **HUKUM NUN SUKUN (ن) DAN TANWIN (ئ)**

Apabila ada Nun Sukun / Nun mati (ن) atau ada Tanwin (ئ) bertemu dengan huruf Hijaiyah maka hukum bacaannya terbagi 5 bagian.

## **Lima (5) Hukum Bacaan Nun Sukun dan Tanwin**

### **1. IDZHAR KHALQI (إِذْهَارُ خَلْقِيْ)**

Secara Harfiah kata Idzhar artinya menerangkan atau menjelaskan dan Khalqi artinya Tenggorokan, yang berarti harus dibaca secara terang, pendek dan jelas apabila Nun Sukun atau Tanwin bertemu dengan salah satu Huruf Khalqi.

Adapun Huruf Khalqi ada 6 yaitu : ha ( ح ), Kho ( خ ), ‘Ain ( ع ), Ogin ( غ ), Ha ( ه ), Hamzah ( ئ ). Huruf-huruf ini disebut khalqi karena makhroj (tempat keluarnya suara huruf) tersebut adalah kerongkongan.

Cara membaca Nun Sukun atau Tanwin yang demikian itu harus terang, jelas dan pendek. bunyi suaranya tetap jelas, tidak samar dan tidak mendengung.

Sebagai contoh نْ أَنَا : نْ harus dibaca IN ANA, tidak boleh dibaca INN (mendengung) ANA.

Contoh Tanwin ئْ كُفُوْا حَمْدٌ : ئْ harus dibaca KUFUWAN AHAD tidak boleh dibaca KUFUWANN (mendengung) AHAD.

Contoh-contoh Idzhar Kholqi :

ن --- ء	مَنْ أَغْطِي	ء --- ئ	حَاسِدٌ إِذَا
ن --- هـ	يَنْهَى	هـ --- هـ	سَالَامُ هَيَ
ن --- عـ	مِنْ عَلْقٍ	عـ --- عـ	جَنَّةً عَالِيَّةً
ن --- حـ	يُخْتَوَنَ	حـ --- حـ	عَطَاءً حَسَابًا
ن --- غـ	مِنْ غَلَّ	غـ --- غـ	أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ
ن --- خـ	مِنْ خَوْفٍ	خـ --- خـ	ذَرَّةً خَيْرًا

Contoh-contoh lainnya

مَنْ أَذِنَ	أَنْهَارٍ	يَنْئَوْنَ	عَزِيزٌ غَفُورٌ
-------------	-----------	------------	-----------------

## ( إِدْغَامٌ بِعْنَةٍ ) 2. IDGHOM BIGUNNAH

Apabila ada Nun Sukun atau Tanwin bertemu dengan salah satu Huruf Ya ( ي ), Nun ( ن ), Mim ( م ), Wawu ( و ), maka hukum bacaannya disebut **Idghom Bigunnah**, yang artinya mentasyidkan atau memasukkan kedalam salah satu huruf yang empat itu dengan suara mendengung. Sebagai contoh huruf Nun ( ن ) bertemu dengan Yaa' ( ي ): **لَنْ يَقُولَ** ini terdiri dari dua kata, yaitu **لَنْ** dan **يَقُولَ** membacanya harus LAIYAQUULA, tidak boleh dibaca LANYAQUULA, sebab nun sukun sudah dimasukkan menjadi satu dengan huruf Yaa' sesudahnya. Contoh yang Tanwin ( --- ) bertemu dengan dengan huruf Yaa' ( ي ), **كِتَابًا يَلْقَاهُ** kalimat inipun terdiri dari dua kata, yaitu **كِتَابًا** dan **يَلْقَاهُ** membacanya harus KITAABAI YALQOOHU, tidak boleh dibaca KITAABAN YALQOOHU. Satu lagi contoh **مِنْ مَالِ** tidak dibaca MIN-MAALIN, tetapi wajib dibaca MIMMAALIN sebab nun sukun sudah di-idghomkan pada Mim, dan seterusnya,

Contoh-contoh Idghom Bigunnah :

يَعْمَلُ	مَنْ	نْ --- ي
نَعْمَةٌ	مَنْ	نْ --- ن
مَسَدٍ	مَنْ	نْ --- م
وَرَأْتُمْ	مَنْ	نْ --- و

Contoh-contoh Idghom Bigunnah :

هُنْ وَالٰئِ	عِظَامًا غَيْرَةَ
مَنْ يَشَاءُ	حَبْلٌ مِّنْ مَسَدٍ
مَنْ يَقُولُ	

Catatan :

Harus dibedakan apabila ada Nun Sukun atau Tanwin bertemu dengan salah satu Huruf yang empat tadi didalam satu kalimat , maka harus dibaca dengan terang idzhar.

Contoh :

يَهُمُّ	قِنْوَانْ
بُنْيَا	صِنْوَانْ

### ( إِدْغَامُ بِلَا غُنَّةٍ ) 3. IDGHOM BILA GUNNAH

Jika terdapat Nun Sukun ( نُ ) atau Tanwin ( ئَيْهُ ) bertemu dengan salah satu Huruf : Lam ( ل ) atau Ro ( ر ) hukum bacaannya disebut **Idghom Bila Gunnah**, yang artinya mentasyidikan atau memasukkan dengan huruf sesudahnya dengan tidak mendengung dan tidak panjang.

Contoh :

: نُ ← ل :

**لَانْ كَمْ تَفَعَّلْ** dibaca ILLAMTAF' AL tidak boleh dibaca IN-LAM TAF'AL, bunyi NUN SUKUN menjadi satu dengan LAM dalam kata **لَانْ كَمْ**

: نُ ← ر :

**مِنْ رَبِّكَ** dibaca MIRROBBIKA dan tidak dibaca MINROBBIKA, bunyi NUN SUKUN pada kata **مِنْ** di-idghomkan menjadi satu dengan RO' ( ر ) dalam kata **رَبِّكَ**

Contoh-contoh Id-ghom Bilagunnah

لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ نُ ← ل	وُ ← ل	خَيْرُكَ
مِنْ رَحْمَنْ رَحِيمْ نُ ← ر	= ← ر	شَيْطَانِ رَحِيمْ

Bacalah kalimat dibawah ini seperti penjelasan yang dicontohkan diatas:

أَنْ كَنْ يَقْدِرْ -	يَوْمَئِذٍ لَخَيْرٌ -
وَنِيلٌ لِكُلْ -	أَنْ كَنْ يَحْوَرْ -
فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ -	

Contoh lain Idghom Bila Gunnah :

لَئِنْ لَّهُ يَنْتَهِ مِنْ رُّسُلِهِ  
فَوَيْلٌ لِّلْمُصَدِّقِينَ  
فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ

#### 4. IQLAB ( اقلاب )

Apabila Terdapat Nun Sukun Atau Tanwin bertemu dengan Huruf Ba ( ب ), maka hukum bacaannya disebut **Iqlab** yang artinya menukar atau mengganti suara Nun ن atau tanwin ـــ menjadi suara Mim dengan merapatkan bibir dan mendengung.

Contoh :

ن → ب :

أَنْ بُورِيكَ tidak boleh dibaca AN-BURIKA, tetapi harus dibaca AMMBUURIKA.

ـــ → ب :

أَمَدًا بَعْيَدًا tidak dibaca AMADAN-BA 'IIDAN, tetapi harus dibaca AMADANMMBA'IIDAN.

Contoh-contoh lain Iqlab :

ن --- ب	لِيَنْبَذَنَ	لَنْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ
ن --- ب	مِنْ بَعْدِ	حَلْبَهُنَا الْبَكَهُ
ن --- ب	مِنْ بَخْلَ	كَرَامَ بَرَدَهُ

## ( اِخْفَاءُ حَقِيقَيْ ) 5. IKHFA HAQIQI

Apabila terdapat Nun Sukun (ن) atau Tanwin (نـ) bertemu dengan salah satu Huruf yang lima belas (15) yaitu Ta (ت), Tsa (ث), Jim (ج), Dal (د), Dzal (ڏ), Zai (ڙ), Sin (س), Syin (ش), Shod (ص), Dlod (ض), Tho (ط), Zho (ڦ), Fa (ف), Qof (ق), Kaf (ك). Maka hukum bacaannya disebut **Ikhfa Haqiqi**, yang artinya saat membunyikan bacaan tersebut dibaca samar atau menyembunyikan bentuk aslinya sehingga terdengar mendengung dengan bacaan enam (6) harokat.

Sebagai contoh bacaan :

**مِنْ كَمْ** tidak boleh dibaca MIN-KUM, tetapi harus dibaca : MINGKUM, sebab suara Nun Sukun (نـ) bersambung dengan Kaaf (ك) serta mendengung.

**لِمَ شَاءَ** tidak boleh dibaca LIMAN-SYAA, tetapi harus dibaca LIMANNYSYAA. **أَنْ جَاءَ** tidak dibaca AN-JAAA, tetapi harus dibaca ANNY-JAAA. **مِنْ طَيْنٍ** harus dibaca MINNTHIIN, tidak boleh MIN-THIIN.

Contoh-contoh Ikhfa Haqiqi :

وَلَا أَنْتُمْ	نـ - ت	نـ - ت	نـ - ت
مِنْ ثَقْلَتْ	نـ - ث	نـ - ث	نـ - ث
مِنْ جُمْعِ	نـ - ج	نـ - ج	نـ - ج
مِنْ دَسَاهَا	نـ - د	نـ - د	نـ - د
فَانْذَرْنِكُمْ	نـ - ذ	نـ - ذ	نـ - ذ
أَنْزَلْنَا	نـ - نـ - زـ	نـ - نـ - زـ	نـ - نـ - زـ

نُ -- س	مِنْ سِعِيْلٍ	بَشَرًا سَوِيْلًا
نُ -- ش	مِنْ شَرِّ	شَيْئِ شَهِيدٍ
نُ -- ص	فَانْصَبْ	صَفَّا صَفَّا
نُ -- ض	مَنْصُورٌ	قَوْمًا صَالِيْنَ
نُ -- ط	عَنْ طَبِيقٍ	قَوْمًا طَاغِيْنَ
نُ -- ظ	أَفَلَا يَنْظُرُونَ	قَوْمًا ظَالِمِيْنَ
نُ -- ف	مُنْفَكِيْنَ	لَقَوْلُ فَضْلٍ
نُ -- ق	أَنْقَضَ	ذَنْبٌ قُلَّاتٌ
نُ -- ك	إِنْ كَانَ	نَاصِيَةٌ كَاذِبَةٌ

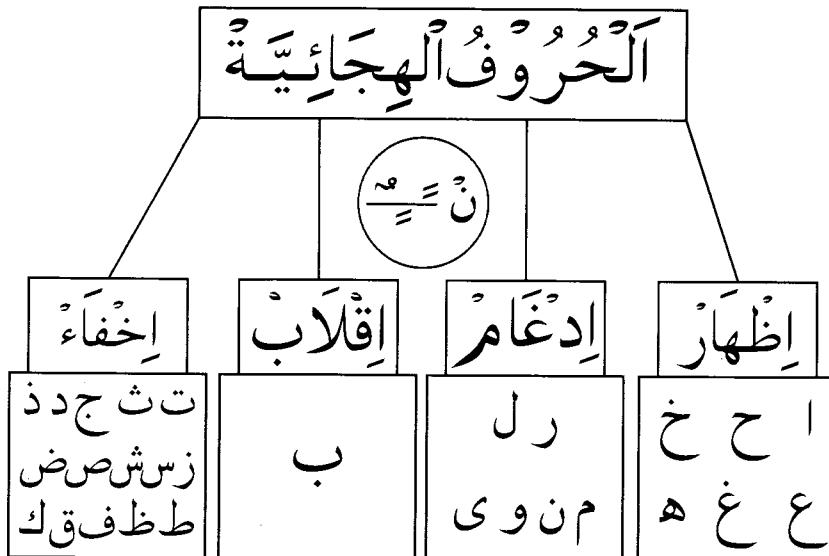
Bacalah kalimat-kalimat dibawah ini dengan bacaan yang telah dijelaskan diatas :

**نَاصِيَةٌ كَاذِبَةٌ**

مِنْ سِعِيْلٍ  
 مِنْ دَسَاهَا  
 فَامَامَنْ طَغَى  
 مِنْ كُلِّ امْرٍ  
 مِنْ جُنُوْنٍ  
 مِنْ شَرِّ حَاسِدٍ  
 أَنْقَضَ ظَهْرَكَ  
 مِنْ سُهُولِهَا  
 أَنْدَادًا  
 إِنْطَلِقُوا

رُطَباً جَنِيْاً  
 مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرِّ  
 كُتُبَ قَمَّةٌ  
 وَلَدًا سُبْحَانَهُ  
 صَوَابًا ذِلَّكَ  
 شِهَابَ ثَاقِبٍ  
 مُسْرِفٌ كَذَابٌ  
 عَيْنَ جَارِيَةٌ  
 لِتَفِيْنِ شَيْئًا

## **SKEMA HURUF HIJAIYAH**



# SKEMA HUKUM NUN MATI DAN TANWIN (نْ = )



## LATIHAN :

1. Apakah Artinya :
  - a. Idzhar ?
  - b. Id-ghom ?
  - c. Iqlab ?
  - d. Ikhfa ?
2. Apakah artinya :
  - a. Halqi ?
  - b. Ghunnah ?
  - c. Haqiqi ?
3. Bacalah surah dibawah ini :

**الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ مَا لِكَ يَوْمَ الدِّينِ**

4. Huruf Halqi ialah : ?
5. Huruf id-ghom bighunnah ialah : ?
6. Huruf id-ghom bila ghunnah ialah : ?
7. Huruf Iqlab ada : ?
8. Huruf Ikhfa haqiqi ialah ada : ?
9. Sebutkan definisi Ilmu Tajwid ?
10. Apa tujuan mempelajari Ilmu Tajwid ?
11. Apa hukum bacaannya dan bagaimana membacanya :
  - a. NUN SUKUN bertemu BA'
  - b. NUN SUKUN bertemu LAM
  - c. NUN SUKUN bertemu JIM
  - d. TANWIN bertemu YA'
  - e. TANWIN bertemu RO'

# HUKUM MIM SUKUN ( م )

Apabila terdapat Mim Sukun ( م ) (Mim Mati), maka hukum bacaannya terbagi tiga bagian.

## Tiga (3) Hukum Bacaan Mim Sukun

### 1. IDZHAR SYAFAWI ( إِذْهَارُ شَفَوِيٍّ )

Apabila terdapat Mim Sukun ( م ) bertemu dengan salah satu hurup yang 26 yaitu huruf hijaiyah selain huruf Mim م dan Ba ب maka hukum bacaannya disebut **Idzhar Syafawi**. Adapun cara bacaannya pendek, terang dan jelas dibibir dan mulut rapat tertutup.

Huruf-huruf Idzhar Syafawi tersebut adalah :

Alif	Ta	Tsa	Jim	ha	Kho	Dal
ا	ت	ٿ	ج	ح	ڇ	د
Dzal	Ro	Zai	Sin	Syin	Shod	Dhod
ڏ	ر	ڙ	س	ڦ	ڦ	ض
Tho	Jho	'Ain	Ogin	Fa	Qof	Kaf
ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك
Lam	Nun	Wawu	Ha	Ya		
ل	ن	و	ه	ي		

Membacanya Mim ( م ) disuarakan dengan terang dan jelas di bibir serta mulut tertutup, dan harus lebih diperjelas lagi bila bertemu dengan Wawu ( و ) dan Fa' ( ف )

Misalnya :

**مَلُوكًا** : م - ل harus dibaca MAM-LUUKAN, tidak boleh dibaca MAMMLUUKAN.

**هُمْ فِيهَا** : م - ف harus dibaca HUM-FIIHA dan tidak boleh dibaca HUMMFIIHA.

Contoh-contoh lain Idzhar Syafawi :

رَبِّكُمْ دُوْرَحَمَةٌ	م - د	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	م - ء
لَا يَلَّا فِيهِمْ رِخْلَةٌ	م - ر	الَّمْ تَرْكِيفٌ	م - ت
أَمْ زَيَّنَ السَّمَاءَ	م - ز	وَكَلَّ بِكُمْ شَمَّ إِلَى	م - ث
فُوقَكُمْ سَبْعًا	م - س	لَهُمْ جَنَّتُ	م - ج
هُنْ شُرُّ الْبَرِيَّةِ	م - ش	عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ	م - ح
إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ	م - ص	هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ	م - خ
إِنَّهُمْ كَانُوا	م - ك	فَدَمَدَمَ عَلَيْهِمْ	م - د
فَالَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ	م - ل	وَامْصُوا	م - ض
الَّمْ تَجْعَلْ	م - ن	لَهُمْ طَعَامٌ	م - ط
عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ	م - و	ظَنَنتُمْ ظَنَنَ السَّوءِ	م - ظ
أَمْهِلْهُمْ	م - ه	إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ	م - ع
مَالَمْ يَعْلَمْ	م - ي	مَأْوَكُمْ غَوْرًا	م - غ
		لَهُمْ فِيهَا	م - ف
		وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا	م - ق

Bacalah kalimat-kalimat dibawah ini seperti cara yang dijelaskan diatas :

لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ  
بَيْنَهُمْ زُبُرًا  
نَوْمَكُمْ سَبَابًا  
آمَّ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ  
إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ  
أَنْ يُضْلِلُهُمْ ضَلَالًا

فَلَهُمْ أَجْرٌ  
وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ  
عَالِيهِمْ شِيَابٌ  
لَهُمْ جَنَاتٍ  
إِذَا رَأَيْتُمْ حِسَبَتُمْ  
ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ

## 2. IKHFA SYAFAWI (إخفاء شفوي)

Apabila terdapat Mim sukun (م) bertemu dengan Huruf Ba (ب), maka hukum bacaannya disebut **Ikhfa Syafawi**. Adapun cara membacanya harus samar-samar dibibir dan didengungkan.

Contoh :

تَرْمِيْهِمْ بِحِجَارَةٍ: م - ب harus dibaca TARMIE-HIMMBIHIJAAROH, tidak boleh dibaca TARMIE-HIMBIJIJAAROH.

إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ: م - ب harus dibaca INNA ROBBAHUMMBIHIM tidak boleh dibaca INNA ROBBAHUM-BIHIM. Dan sebagainya.

Sebagai bahan latihan membaca bacalah kalimat-kalimat dibawah ini :

<p>فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ - كُنْتُمْ بِهِ - مَا صَاحِبُكُمْ بِجُنُونٍ . فَإِذَا هُم بِالسَّاهِرَةِ - رَبُّهُم بِالْغَيْبِ - يَأْتِيْنَكُم بِمَا إِعْنَىْنِ .</p>	
<p>نَبَّأَهُمْ بِالْحَقِّ بَيْنَهُمْ بِالْقُسْطِ فَاحْكُمْ بَيْنَهُمْ</p>	<p>تَوْمِيمُهُم بِجَهَارَةٍ إِعْتَصِمْ بِاللَّهِ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ</p>

### 3. ID-GHOM MUTAMATSILAIN / ID-GHOM MIMI (إِدْغَامْ مِتَّبِي)

Apabila terdapat Mim Sukun ( م ) bertemu dengan Mim ( م ) maka bacaannya disebut **Idghom Mimi**. Adapun cara bacanya dengan menyuarakan Mim rangkap / doble / ditasyidkan.

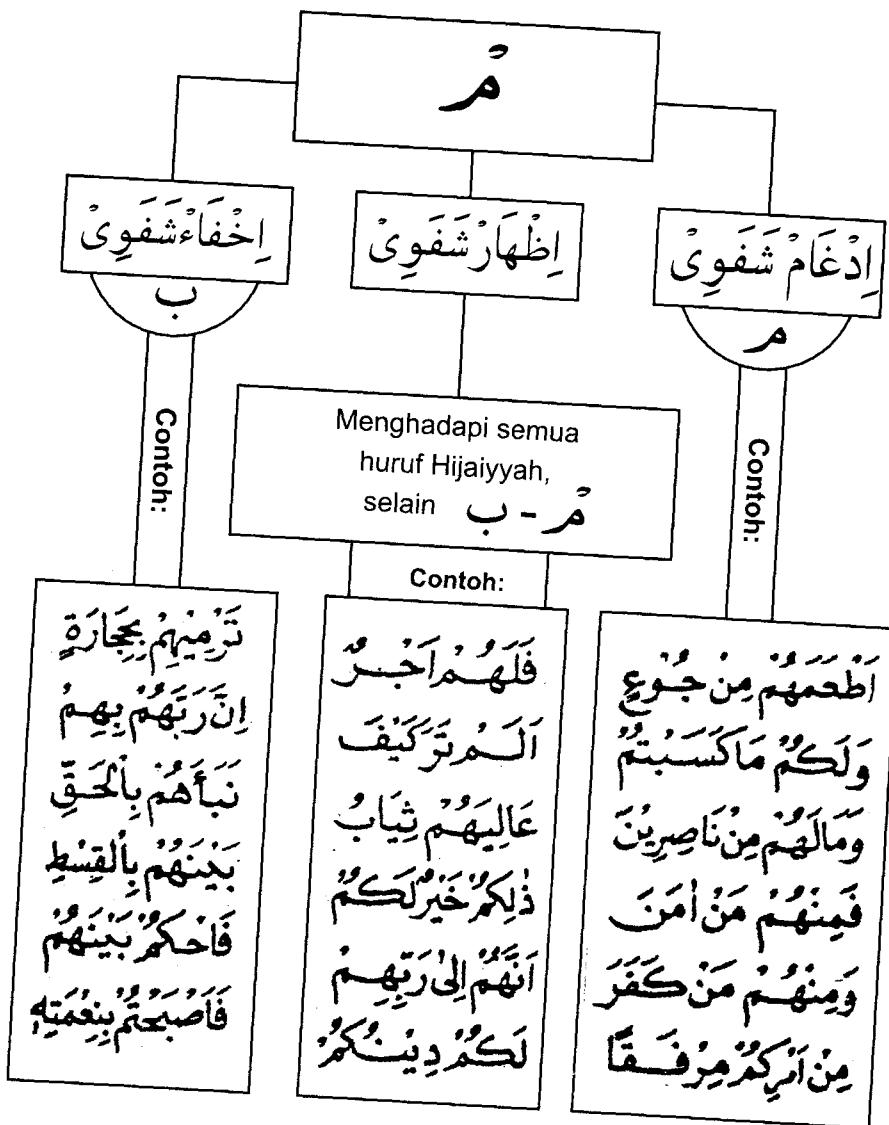
Contoh :

الْيَكْمُورُسَلُونَ : مُ - م harus dibaca ILAIKUMMURSALUUN, tidak boleh dibaca ILAIKUM-MURSALUUN.

Bacalah dua MIM ( م - م ) dibawah ini seperti yang dicontohkan diatas :

أَطْعَمْهُمْ مِنْ جُمْعٍ - عَلَيْهِمْ مُؤْصَدَةٌ - لَانَّهُمْ مَبْعُوثُونَ  
عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا - أَمَنْتُمْ مَنْ فِي السَّكَنَاءِ

# SKEMA HUKUM MIM SUKUN (م)



## LATIHAN :

1. Sebutkan apakah yang disebut hukum bacaan :  
a. Idzhar Syafawi      b. Ikhfa' Syafawi      c. Idghom Mimi
2. Sebutkan apa saja :  
a. Huruf Ikhfa Safawi      b. Huruf Idzhar Syafawi
3. Apa arti kata Syafawi ?
4. Terangkan hukum bacaan yang kamu ketahui atau yang kamu dapati dalam ayat ini :

١ - فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذَنْبِهِمْ فَسَوْبِهَا .  
٢ - لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ .  
٣ - لِكُلِّ أُمَّرَىٰ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَانٌ يُغَيِّبُهُ .

5. Apakah hukum bacaan dan bagaimana cara membacanya :
  - a. MIM SUKUN bertemu BA'
  - b. MIM SUKUN bertemu MIM
  - c. MIM SUKUN bertemu 'AIN
  - d. MIM SUKUN bertemu WAWU

# HUKUM NUN TASYDID (نْ ) DAN MIM TASYDID (مْ )

## 1. GUNNAH (غُنَّةٌ )

Nun Tasydid (نْ ) dan Mim Tasydid (مْ ) bertanda (bertasydid) diatas salah satu huruf Nun atau Mim, dan menunjukkan Huruf tersebut yang satunya sukun dan yang satunya lagi berharokat atau apabila terdapat Mim bertasydid dan Nun bertasydid, maka hukum bacaannya disebut GUNNAH . غُنَّةٌ Adapun cara bacaannya harus dibaca dengan berdengung panjang.

contoh-contoh :

Contoh:

ابا harus dibaca INNA (dengan mendengung) tidak boleh dibaca INA.

عَمَّ harus dibaca ‘AMMMA dengan mendengung tidak boleh dibaca AMA.

مَمَّ harus dibaca MIMMA dengan mendengung tidak boleh dibaca MIMA.

Contoh-contoh lain :

فِي جَنَّةٍ عَالِيَّةٍ - الْجَنَّةُ - إِنَّ - لَمَّا - الْخَاتَمُ

وَأَمْرَأُهُ حَمَالَةٌ - إِنَا أَعْطَيْنَاكَ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ

## **SKEMA HUKUM MIM TASYDID DAN NUN TASYDID**

**م - ن**

**MIM ATAU NUN YANG BERTASYDID  
HENDAKLAH DIBACA GUNNAH  
(MENDENGUNG)**

**CONTOH :**

وَامْرَأَتُهُ حَمَالَةُ الْحَاطِبِ - عَمَّ يَسْأَلُونَ  
شُمَّ - مِمَّ - مُتْمِمُ - لَمَّا - نُعْمَرَهُ - أُمْتَكِمُ  
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ .  
إِنَّا أَعْظَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ .  
أَجَلَهُنَّ .

## LATIHAN

1. Apa yang dimaksud dengan Gunnah ?
2. Carilah contoh lain selain yang ada dibuku ini.
2. Terangkan hukum bacaan dibawah ini ?

وَالسَّمَاءَ بِنَاءٌ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ  
مَا ذَا إِرَادَ اللَّهُ بِهِذَا مَثَلًا لِيُضَلِّ لِهِ  
كَثِيرًا وَيَقِدِي  
قُلْ رَبِّ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُونَ  
إِلَّا قَبِيلٌ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ .

## HUKUM ID-GHOM

Id-Ghom terdiri dari 3 macam, yang masing-masing mempunyai perbedaan cara bacanya yaitu:

### 1. ID-GHOM MUTAMATSILAIN (إِذْغَامُ مُتَمَاثِلَيْنَ)

Yaitu apabila terdapat huruf yang sama makhroj dan sama sifatnya, huruf yang pertama sukun dan yang keduanya berharokat, seperti mim (م) bertemu dengan mim (م) maka hukumnya adalah **Id-Ghom Mutamatsilain**. Adapun cara bacanya dengan memasukkan huruf pertama kepada huruf kedua (mentasyidkan), kecuali Wawu (و) bertemu dengan huruf Wawu (و) atau Ya (ي) bertemu dengan huruf Ya (ي). Maka cara bacanya tidak boleh di I-Ghomkan melainkan harus dipanjangkan. Contohnya :

فِي يَوْمٍ كَانَ مَقْدَارُهُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْعَبَةٍ	إِصْبِرُوا وَاصْبِرُوا أَمْنُوا وَتَوَاصِّفُوا
---	---

Contoh-contoh Id-Ghom Mutamatsilain / Id-Ghom Mimi :

فَمَا رَبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ إِذْ ذَهَبَ	بَلْ لَا تُكَرِّمُونَ الْيَتَيمَ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ
---	--

## 2. ID-GHOM MUTAJANISAIN (إِذْعَامُ مُتَجَانِسَيْنَ)

Apabila terdapat dua huruf yang suku berhadapan dengan huruf yang berharokah, keduanya itu sama makhrojnya dan lain sifatnya. Yang seperti itu hukumnya **Id-ghom Mutajanisain**. Sedangkan cara membacanya harus dimasukan atau ditasyidikan kepada huruf kedua.

Contoh huruf yang sama makhrojnya dan beda sifatnya.

Ta sukun	( تُ )	bertemu dengan Tho'	( ط )
Dzal sukun	( دُ )	bertemu dengan Dhjo	( ظ )
Tho sukun	( طُ )	bertemu dengan Ta	( ت )
Ta sukun	( تُ )	bertemu dengan Dal	( د )
Lam sukun	( لُ )	bertemu dengan Ro	( ر )
Dal sukun	( دُ )	bertemu dengan Ta	( ت )

Contoh dua huruf yang sama MAKHROJ dan SIFAT adalah seperti DAL (د) dan TA' (ت)، misalnya : **لَقَدْتَابَ** tidak boleh dibaca LAQOD-TABA, melainkan harus dibaca dengan idghom atau ditasyidikan sehingga dibaca LAQOTTAABA. Dan begitulah seterusnya. Berikut ini contohnya :

: تُ ← ط	أَمْنَتْ طَائِفَةً	dibaca	جَهَنَّمَتْ طَائِفَةً
: تُ ← د	أَجَبَيْتُ دَعْوَتُكَا	dibaca	أَجَبَيْدَ دَعْوَتُكَا
: طُ ← ت	لَئِنْ بَسَطْتَ	dibaca	لَئِنْ بَسَّتَ
: دُ ← ت	مَا عَبَدْتُمْ	dibaca	مَا عَبَّدْتُمْ

ذ → ظ	إِذْ ظَلَمُوا	dibaca	إِذْ ظَلَمُوا
ل → ر	قُلْ رَبِّ	dibaca	قُرَّبَ

Contoh-contoh lain Id-ghom Mutajanisain :

Dibaca

Aslinya

إِظْلَمُوا لَقْتَابَ أَمْنَظَلَّا إِنْفَةً ٢. أُحِيَّبَدَ عَوْتُكُمَا	إِذْ ظَلَمُوا لَقْدَتَابَ أَمْنَتْ طَرَائِفَةً أُجْيِبَتْ دَعَوَتُكُمَا
--	--

### (إِذْغَامُ مُتَقَارِبَيْنِ) 3. ID-GHOM MUTAQORRIBAIN

Apabila terdapat dua huruf yang berhadapan dan huruf tersebut berdekatan makhroj dan sifatnya, yang satu sukuṇ yang keduanya berharokat, maka hukum bacaannya disebut **Id-Ghom Mutaqorribain**. Adapun cara bacaannya harus dimasukan atau di Id-Ghomkan kedalam huruf yang kedua.

Contoh-contoh huruf tersebut :

Tsa sukun	( ت )	bertemu dengan Dzal	( ذ )
Qof sukun	( ق )	bertemu dengan Kaf	( ك )
Ba sukun	( ب )	bertemu dengan Mim	( م )

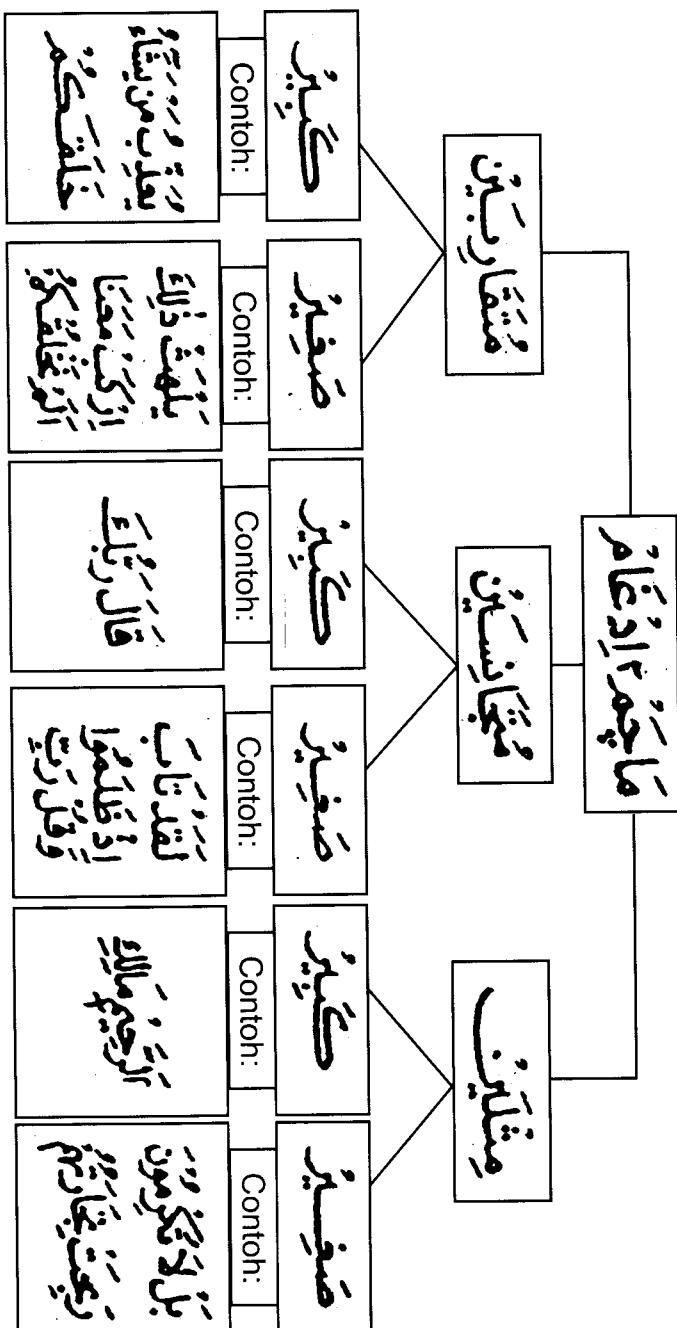
Contoh Id-Ghom Mutaqorribain :

: ث - ذ	يَلْهَثُ ذِلِكَ	dibaca	يَلْهَذِلِكَ
: ق - ك	أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ	dibaca	أَلَمْ نَخْلُوكُمْ
: ب - م	إِرْكَبْ مَعَنَا	dibaca	إِرْكَمَعَنَا

bacalah kalimah dibawah ini dengan baik dan benar :

يَلْهَثُ ذِلِكَ أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ إِرْكَبْ مَعَنَا

## SKEMA HUKUM IDGHOM



## **LATIHAN**

1. Terangkan apa yang dimaksud dengan :
  - a. Id-Ghom Mutamatsilain?
  - b. Id-Ghom, Mutaqoribain?
  - c. Id-Ghom Mutajanisain?
2. Berikan contoh-contoh soal no 1?
3. Apakah pengecualian dalam hukum bacaan Id-Ghom Mutamatsilain, terangkan beserta contohnya?
4. Bagaimana cara membaca Idghom Mutaqorribain, terangkan!

## HUKUM LAM TA'RIF

Lam Ta'rif adalah Alim dan Lam ( ل ) yang selalu berada diawal kalimat dan dihubungkan dengan nama kata benda. Hukum tersebut dibagi menjadi dua.

AL ( ل ) ada yang dibaca terang dan jelas atau di idzharkan karena berhadapan dengan huruf-huruf tertentu. Dan adapula AL ( ل ) yang bunyinya dihilangkan atau tidak diucapkan melainkan di-idghomkan pada huruf berikutnya.

### Dua Hukum Lam Ta'rif

#### 1. IDZHAR QOMARIAH ( إِذْهَار قُومَرِيَّةٍ )

Komariah artinya bulan, dinamakan Idzhar Qomariah karena selalu dibaca lamnya secara jelas. Hal ini terjadi apabila Alif ( ا ) dan Lam ( ل ) bertemu dengan salah satu huruf Qomariah. Cara membacanya harus jelas dan terang.

Huruf-huruf Qomariah yang 14 tersebut sebagai berikut:

ء	ب	غ	ح	ج	ك	و
خ	ف	ق	ي	م	ه	ع

Contoh-contoh lam qomariah ketika didahului ALIF - LAM (الـ) cara membacanya harus dijelaskan atau di-idzharkan. :

ال --- ء	الْأَبْتَرُ	ال --- خ	الْخَنَّاسُ
ال --- ب	الْبَيْتَةُ	ال --- ف	الْفِيلِ
ال --- غ	الْغَاشِيَةُ	ال --- ع	الْعَقَدُ
ال --- ح	الْحَطَمَةُ	ال --- ق	الْقَارَعَةُ
ال --- ج	الْجَعِيمُ	ال --- ي	الْيَتِيمُ
ال --- ك	الْكَوْثَرُ	ال --- م	الْمَسْكِينُ
ال --- و	الْوَسْوَاسُ	ال --- هـ	الْهُدْيِ

Huruf QOMARIYAH terkumpul dalam kalimat :

أَبْغَ حَجَّكَ وَخَفَ عَقِيمَةً

## 2. IDGHOM SYAMSIAH (إِذْعَامْ شَمْسِيَّةٍ)

Syamsiah artinya matahari. Hal ini terjadi apabila Alif (ا) dan Lam (ل) bertemu dengan salah satu huruf Hijaiyah selain huruf-huruf Qomariah. Cara membacanya harus di idghomkan atau dimasukkan kepada huruf syamsiyah, sehingga huruf Al (الـ) tidak terbaca lagi.

Huruf-huruf Syamsiyah tersebut adalah :

ت	ث	د	ذ	ر	ز	ش
س	ص	ض	ظ	ن	ن	ل

Huruf-huruf Syamsiah dengan contoh-contohnya ketika didahului ALIF - LAM ( ال )

ال - ط	الْطَّارِقُ	ال - ن	النَّاسُ
ال - ث	الثَّاقِبُ	ال - د	الدِّينُ
ال - ص	الصَّيْفُ	ال - س	السَّائِلُ
ال - ر	الرَّحْمَنُ	ال - ظ	الظَّاهِرُ
ال - ت	الثَّكَارُ	ال - ز	الزَّيْتُونُ
ال - ض	الضَّحْجَى	ال - ش	الشَّيْنَاءُ
ال - ذ	الذِّكْرَى	ال - ل	اللَّيْلُ

Sekali lagi jangan lupa ال yang bertemu dengan huruf Syamsiah, misalnya : السَّبُورَةُ : س yang bertemu dengan dibaca ASSABBUUROH ; ال tetap ada tetapi tidak dibunyikan, (huruf syamsiyah) ditasyidikan, maka tidak boleh dibaca AL-SABBUUROH.

Huruf-huruf Syamsiyah diatas terkumpul dalam syair berikut dan terdapat pada awal tiap-tiap kata :

طَبْ شَمَّ صَلْ رَحْمَانَ كَفْرْ ضَنْفْ ذَانِغَمْ  
- دَغْ سَمَعَ ظَرِيقَ زَنْ شَرِيفَ الْكَرْمَ

Bacalah kalimat dibawah ini dengan baik dan benar seperti yang telah dijelaskan diatas :

النَّفَاثَاتُ

الدِّينُ

السَّمِيعُ

الظَّالِمُونَ

الرَّكَانُ

الثَّامِنُ

الدُّبُرُ

السَّمَاءُ

الظُّلْمَاتُ

الزَّانِيَةُ

## SKEMA HURUF LAM TA'RIF

**آل قَمَرِيَّةُ**

14 huruf :

ا ب غ ح ج ك و  
خ ف ع ق ي م ه

dikumpulkan dalam:

أَبْغَ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَةُ

**آل شَمْسِيَّةُ**

14 huruf :

ط ث ص ر ت ض ذ  
ن د س ظ ز ش ل

dikumpulkan dalam:

طِبْ ثُمَّ صُلْ رَحَمَنَفْ رِضْ ذَا فَعَمْ  
دَعْ سُوَءَةَ ظِنْ زِرْ شِرِيفًا لِذَكَرِمْ

Contoh:

الْأَرْضُ - الْكَرِيمُ - الْيَوْمُ  
الْبَصِيرُ - الْوَدُودُ - الْمَلَائِكَةُ  
الْغَفُورُ - الْخَيْرُ - الْهُدُى  
الْحَمْدُ - الْفِتْنَةُ - الْيَتِيمُ  
الْجَنَّةُ - الْعَالَمُينَ - الْسُّتْرَيْمُ  
الْكَرِيمُ - الْقَارِعَةُ - الْهَوَى

Contoh:

الْقَلَارِقُ - الْثَاقِبُ - الْظَالِمِينَ  
الْثَاقِبُ - الْذَارِيَتُ - الْزَيْتُونُ  
الْصِرَاطُ - الْثَاسُ - الشِّتَاءُ  
الْرَحْمَنُ - الْذِيْنُ - الْلَّمَزَةُ  
الْكَافِرُ - الْكَاهَةُ - الْلَّمِيلُ

## Latihan-latihan

1. Terangkan apa arti :

- a. Lam Qomariyah?
- b. Lam Syamsiyah?
- c. Lam Ta'rif?

2. Sebutkan huruf-huruf Qomariyah dan Syamsiyah?



3. Apakah yang disebut hukum bacaan :

- a. Idzhar Qomariah
- b. Idghom Syamsiyah

## HUKUM LAM TEBAL ( تَفْخِيمٌ ) DAN LAM TIPIS ( تَرْقِيقٌ )

### 1. Lam Mufakhomah ( لِمُفَخَّمَةٍ )

Apabila terdapat Lam ( ل ) dalam perkataan Allah dan didahului oleh harokat Fathah ( ـــ ) atau Dhommah ( ــــ ), maka hukum bacaannya harus dibaca tebal ( تَفْخِيمٌ ). Perkataan Allah disebut lafdhu Jalalah ( لفظجلاله )

Contohnya:

**رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ**  
**إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ - نَارُ اللَّهِ الْمُوْقَدَةُ**

### 2. Lam Muroqqaqoh ( لِالْمُرَقَّةِ )

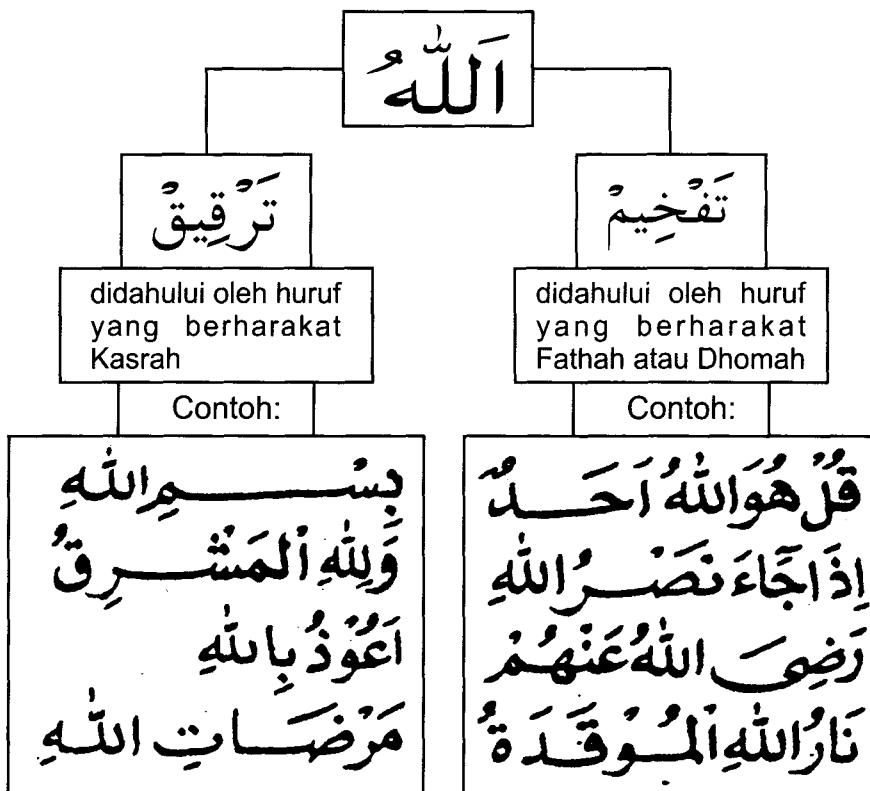
Apabila terdapat Lam ( ل ) dalam perkataan Allah dan didahului oleh harokat Kasroh ( ــ ) dan semua Lam yang tidak dalam perkataan Allah, maka hukum bacaannya harus dibaca tipis ( تَرْقِيقٌ ).

Contohnya :

**بِسْمِ اللَّهِ**

**وَلَلَّهِ**

## SKEMA HUKUM LAM TEBAL / TIPIS / LAM JALALLAH



**Latihan:**

1. Jelaskan apa artinya:
  - a. Lam Mufakhomah?
  - b. Lam Muroqqaqoh?
2. Carilah contoh-contoh lain yang berhubungan dengan soal nomor 1 (a dan b), masing-masing 3 contoh?
3. Lam yang bagaimanakah yang harus dibaca tipis?
4. Bagaimanakah yang disebut LAM dibaca tebal atau Mufakhomah?

# HUKUM MAD

## (BACAAN PANJANG)

Memanjangkan bacaan huruf dengan panjang satu ALIF atau dua harokat, dua ALIF atau empat harokat dan tiga ALIF atau enam harokat, adalah bermacam-macam, berikut ini kami jelaskan satu persatu :

### 1. MAD THOBI'I ( مَدٌ ثُوبِيٍّ )

Secara harfiah Mad artinya panjang dan Thobi'i artinya biasa.  
Syarat disebut mad thobi'i yaitu apabila :

1. Terdapat Alif ( | ) dan sesudahnya fathah ( —— ).

Contoh:

<b>الْوَسَائِل</b> <b>أَفَوَاجَ</b>	<b>الصِّرَاطُ</b> <b>كِتَابٌ</b>
--	-------------------------------------

2. Terdapat Ya sukun ( يُ ) dan sesudahnya kasrah ( ـــ ).  
contoh :

<b>رَحِيمٌ</b> <b>عَنْشَةٌ</b>	<b>جَيْدِهَا</b> <b>أَبِي لَهَبٍ</b>
-----------------------------------	---

3. Terdapat Wawu ( و ) dan sesudahnya dhammah ( --- ), maka yang seperti itu hukum bacáannya disebut Mad Thabi'i.

Contoh:

<u>يَصُورُ</u>	<u>أَعُوذُ</u>
<u>طَهُورًا</u>	<u>الْمَخْضُوبٍ</u>

## 2. MAD WAJIB MUTTASHIL ( مَدْ وَاجِبٌ مُتَّصِلٌ )

Apabila terdapat Mad thobi'i berhadapan dengan Hamzah ( ه ) dalam satu kalimat maka hukum bacáannya disebut **Mad wajib muttashil / bersambung**. Dengan cara baca dipanjangkan sampai 5 harokat atau 2 alif setengah.

Contoh :

<u>رِحْلَةُ الشَّتَاءِ</u>	<u>جَاءَتْهُ الْبُشْرَى</u>
<u>وَجَيَّءَ يَوْمَئِذٍ</u>	<u>هَنِئْتَمَرْيَسًا</u>
<u>سُوءَ الْعَذَابِ</u>	<u>تَبُوءَ</u>

## 3. MAD JAIZ MUNFASIL ( مَدْ جَائزٌ مُنْفَصِلٌ )

Apabila terdapat Mad thobi'i berhadapan dengan Hamzah ( ه ) tetapi hamzahnya dilain perkataan, maka hukum bacáannya disebut **Mad jaiz munfasil / terpisah**. Dengan cara bacanya sama dengan Mad wajib muttasil

Contoh :

فَوَالنُّفْسُكُمْ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ - فَسَجَدُوا إِلَّا  
إِرْجِعُوا إِلَى رَبِّكُمْ وَاتْبِعُونِي أَهْدِكُمْ - بِعَهْدِنِي أَوْفِ

#### 4. MAD LAZIM MUTSAQOL KILMI ( مذ لازم متشكل كلامي )

Apabila terdapat Mad thobi'i berhadapan dengan Tasydid dalam satu kalimat, maka hukum bacaannya disebut **Mad lazim mutsaqol kilmi atau Mad lazim muttawwal**. Mad artinya panjang, Lazim artinya wajib, Mutsaqol artinya diberatkan, Kilmi artinya asal kata dan Muttawwal artinya dipanjangkan. Dengan cara baca dipanjangkan sampai 6 harokat atau 3 alif.

Contoh :

حَاجَ - وَلَا الصَّالِحَيْنِ مِنْ دَائِبَةٍ - اتَّحَاجُونِ

#### 5. MAD LAZIM MUKHOFFAF KILMI ( مذ لازم مخفف كلامي )

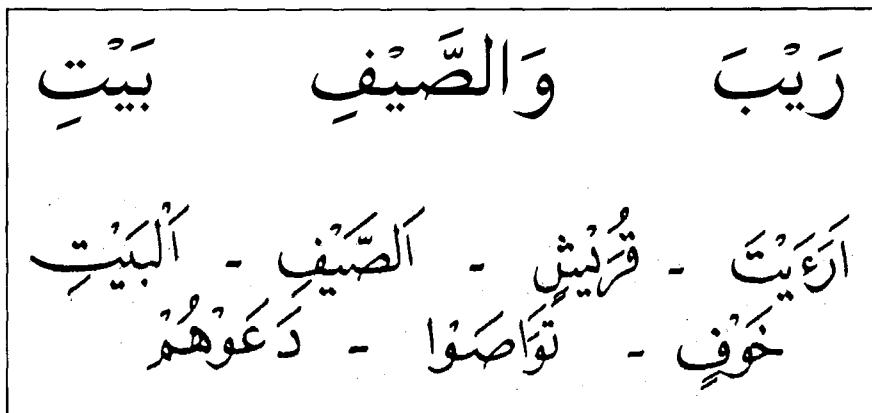
Apabila terdapat Mad thobi'i berhadapan dengan huruf mati (sukun) maka hukum bacaannya disebut **Mad lazim mukhoffaf kilmi** dengan panjang bacaannya 6 harokat. Di dalam Al-Qur'an hanya terdapat satu contoh yaitu :

آلَانَ

## 6. MAD LAYIN ( مَدْ لَيْنٌ )

Pengertian Mad Layin (lunak) adalah apabila terdapat Wawu sukun ( وُ ) atau Ya sukun ( يُ ) dimana huruf yang sebelumnya berharokat Fathah (---), maka hukum bacaannya disebut **Mad Layin**.

Contoh :



## 7. MAD ARIDH LISSUKUN ( مَدْ عَارِضٌ لِلسُّكُونِ )

Apabila terdapat Mad Thobi'i atau Mad Layin dan sesudahnya ada waqof (pemberhentian) maka hukum bacaannya disebut **Mad Aridh Lissukun**.

Sedangkan cara baca dan hukumnya ada 3 macam :

1. Dibaca sempurna sampai 3 alif atau setara 6 harokat.
2. Dibaca pertengahan dengan empat harokat atau 2 kali Mad thobi'i
3. Dibaca pendek dengan 2 harokat seperti mad thobi'i

Contoh-contoh Mad Aridh Lissukun :

الرَّحِيمُ - مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ - نَسْتَعِينُ  
رَبُّ الْكَلِمَاتِ - مَلِكُ النَّاسِ - مَا تَعْبُدُونَ  
سَاهُونَ - رَبُّ هَذَا الْبَيْتِ - مِنْ خُوفٍ  
وَلِسَانًا وَشَفَقَةً

#### 8. MAD SHILAH QOSIROH ( مَذْصَلَةُ قَصِيرَةٌ )

Apabila terdapat Ha, Dlomir ( حَمِيرٌ - حَمِيرٌ - حَمِيرٌ ) kata ganti orang / benda ketiga berada sesudah huruf yang berharokat (huruf hidup) maka hukum bacaannya disebut **Mad Shilah Qosiroh** yang artinya SHILAH artinya hubungan dan QOSHIROH artinya pendek. Adapun cara bacanya dengan satu alif setara dengan dua harokat atau seperti panjang Mad Thobi'i, demikian itu jika tidak didahului huruf mati/sukun atau tidak dihubungkan dengan huruf lain berikutnya.

Contohnya :

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ - فَأَمْهُ هَاوِيَةُ - لِرَبِّهِ لَكَنُودُ  
وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ - عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ - وَنَعْمَةٌ فَيَقُولُ  
- إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لِقَادِرٌ -

HA' DLOMIR ( ﻩ - ٥ ) yang didahului huruf sukun atau dihubungkan dengan huruf lain berikutnya, membacanya tidak boleh dipanjangkan. Contoh HA' DLOMIR yang didahului huruf sukun:

وَاسْتَغْفِرُهُ  
وَرَضُوا عَنْهُ  
لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ

- مِنْ أَخْيَهُ  
- وَبَنِيهِ

Kecuali satu didalam Al-Qur'an yaitu : **فِيهِ مُهَانًا** HA' DLOMIR dalam FIHI harus dibaca panjang.

Contoh HA' DLOMIR yang dihubungkan dengan huruf lain berikutnya :

أَنْ رَءَاهُ اسْتَغْنَى  
وَهَدَيْنَاهُ الْجَدِيدَينَ  
- وَجْهَ رَبِّهِ الْأَعْلَى  
- فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ  
- أَوْ يَذَّكِّرُ فَتَنَقْعَدُهُ اللَّهُ كَرِي

## 9. MAD SHILAH THOWILAH ( مَدْ صَلَةَ طَوِيلَةَ )

Apabila terdapat Mad Shilah Qosiroh bertemu dengan Hamzah ( ݁ ), maka hukum bacaannya disebut **Mad Shilah Thowilah**. Dengan hukum bacaannya seperti bacaan Mad Jaiz Munfasil artinya boleh dipanjangkan sampai 5 harokat atau 2,5 alif. atau satu alif seperti Mad Thobi'i

Contoh-contoh Mad Shilah Thowilah :

أَنَّ مَكَالَةً أَخْلَدَهُ - مَا يَغْنِي عَنْهُ مَا لَهُ إِذَا تَرَدَى  
 وَلَا يُؤْتُقُ وَثَاقَةً أَحَدٌ - وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ الْهَكَةَ

## 10. MAD ‘IWAD (مَدْ عَوْضَنْ)

Iwad artinya berganti, yaitu tanwin diganti dengan mad atau alif. Apabila terdapat fathahtain atau (---) yang terdapat pada waqof (pemberhentian) pada akhir kalimat, maka hukum bacaannya disebut **Mad Iwad** (مَدْ عَوْضَنْ) dan hukum membacanya diperpanjang seperti halnya Mad Thobi’i yaitu satu alif dan tidak dibaca seperti tanwin.

Contoh :

kalimat **أَفْوَاجًا**, karena diwaqofkan, maka tidak lagi dibaca **أَفْوَاجًا** tetapi dibaca **أَفْوَاجًا**. Contoh lain :

**تَوَابًا** - **صَبَّحًا** - **جَمِيعًا** - **يُسْرًا**  
**مَالَلِبَّا** - **أَكَلَمَّا** - **صَفَّا صَفَّا**

## 11. MAD BADAL (مَدْ بَدَلٌ)

Badal artinya ganti/perubahan karena sesungguhnya huruf mad tersebut asalnya hamzah sukun kemudian diganti menjadi Ya’ (ي) atau Alif (ا) atau Wawu (و).

Apabila terdapat hamzah (ء) bertemu dengan mad, maka hukum bacaannya disebut **Mad Badal** (مَدْ بَدَلٌ) dengan cara baca seperti Mad Thobi’i

Contoh-contoh Mad Badal :

A.	آخَذْ . آدَمْ أُوْقِيْ . إِيمَانٌ . إِيلَافِ .	آخَذْ . آدَمْ . أُوْقِيْ . إِيمَانٌ . إِيلَافِ .
B.	أُوْقِيْ . أُوْقِيْ . إِيمَانٌ . إِيلَافِ .	آخَذْ . آدَمْ . أُوْقِيْ . إِيمَانٌ . إِيلَافِ .
C.	إِيلَافِ . إِيمَانٌ . إِيلَافِ .	آخَذْ . آدَمْ . إِيمَانٌ . إِيلَافِ .

A. Hamzah kedua pada kata آخَذْ dan آدَمْ diganti dengan huruf MAD yang sesuai yaitu huruf ALIF, sehingga menjadi:

آخَذْ آدَمْ آخَذْ آدَمْ آخَذْ آدَمْ آدَمْ آدَمْ آدَمْ آدَمْ

B. Hamzah kedua pada kata أُوْقِيْ و أُوْقِيْ diubah dan diganti dengan huruf mad yang sesuai huruf SUKUN: ق

أُوْقِيْ أُوْقِيْ أُوْقِيْ أُوْقِيْ

C. Hamzah (ء) kedua pada kata إِيمَانٌ و إِيلَافِ diganti dengan Huruf MAD yang sesuai yaitu YA' (ي) sehingga menjadi إِيمَانٌ إِيلَافِ إِيمَانٌ إِيلَافِ

Cara membacanya dipanjangkan satu ALIF atau dua harokat seperti Mad Thobi'i

## 12. MAD LAZIM HARFI MUSYABBA'

Apabila pada permulaan surat dari Al-Qur'an terdapat salah satu atau lebih dari huruf yang terdepan yaitu :

م	ك	ل	س	ع	ص	ق	ن
---	---	---	---	---	---	---	---

Atau dikumpulkan dalam kalimat :

Maka hukum bacaannya disebut : Mad Lazim Harfi Musyabba' ( مَلْزَمٌ حُرْفٌ مُشَبِّعٌ ) dan hukum membacanya harus panjang seperti Mad Lazim, yaitu 6 harkat atau 3 Alif.

Contohnya :

نَ وَالْقَلْمَمِ	يُسَّ	الْمَ
كَهْيَعَصَّ	طَسَّةَ	خَمَّةَ

## 13. MAD LAZIM HARFI MUKHOFFAF ( مَلْزَمٌ حُرْفٌ مُخَفَّفٌ )

Apabila pada permulaan surat dari Al-Qur'an ada terdapat salah satu atau lebih dari antara huruf yang lima, yaitu:

ر	ه	ط	ي	ح
---	---	---	---	---

Atau yang terkumpul dalam kalimat :

**حَيْ طُهْرَ**

Maka hukum bacaannya disebut Mad Lazim Harfi Mukhoffaf dengan cara membacanya panjang, seperti Mad Thobi'i atau satu alif / dua harokat.

Contoh-contohnya :

الـ	طـهـ	يـسـ ـلـمـ
-----	------	---------------

#### 14. MAD TAMKIEN

Apabila ada Ya sukun (ي) yang didahului dengan Ya bertasydid dengan harokatnya kasroh maka hukum bacaannya disebut **Mad Tamkien** (مد تمكين), dengan cara bacanya, memasukkan / ditarik / menepatkan dengan tasydid dan Mad Thobi'i.

Contoh-contohnya:

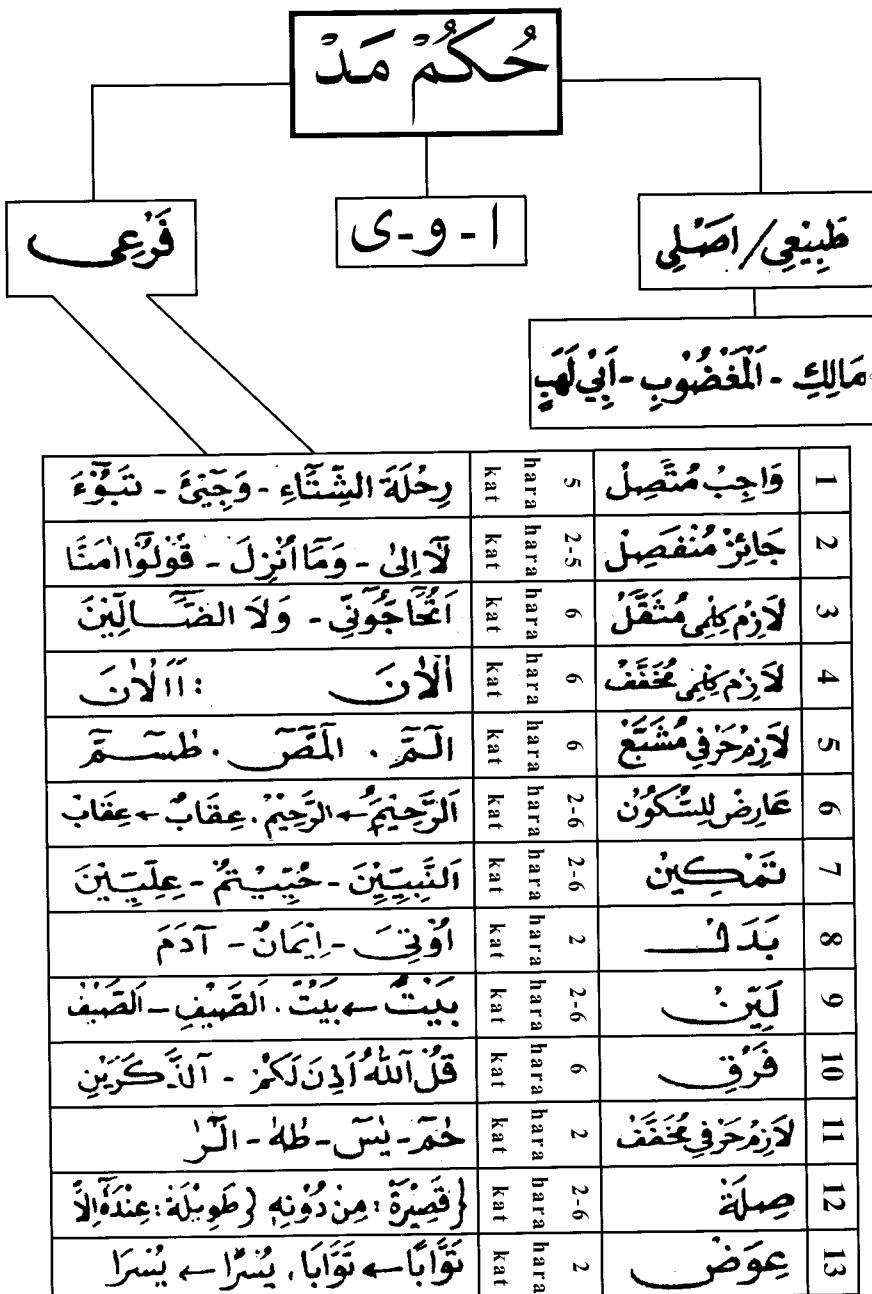
وَالنَّبِيِّنَ	عَلِيِّنَ	أُمِّيِّنَ
----------------	-----------	------------

## 15. MAD FARQI

Terdapat satu macam Mad, yang termuat didalam Al-Qur'an hanya terdapat diempat tempat, Mad tersebut dinamakan **Mad Farqi** (مَدْفَرِقٍ) dengan cara bacanya harus dipanjangkan. Dengan tujuan untuk membedakan antara pertanyaan atau bukan. Sehingga dipanjangkannya bacaan itu, supaya jelas bahwa kalimat itu terbentuk pertanyaan.

4 tempat tersebut :

حَرَمَ أَمُّ الْأُنْثَيَيْنِ	قُلْ اللَّهُ أَذْنَ لَكُمْ
اللَّمْخَيْرُ أَمْ مَا يُشَرِّكُونَ	الَّذِكَرَيْنِ



## LATIHAN

1. Berapa macamkah Mad itu?
2. Apa arti Mad?
3. Apa yang dinamakan Mad Thobi'i?
4. Berilah tiga contoh dari Al-Qur'an (selain dari yang telah ada dalam buku ini)?
5. Apa yang disebut Mad Jaiz Munfasil?
6. Apakah arti Jaiz?, dan Munfashil?
  - a. Bagaimanakah cara membacanya?
  - b. Berilah contoh selain yang ada dibuku ini?
7. Apa yang dinamakan Mad Wajib Muttashil?
  - a. Bagaimana cara membacanya?
  - b. Apa arti Muttashil?
  - c. Berilah contoh misalnya dari Al-Qur'an?
8. Apakah yang dinamakan Mad Lazim Mutqaqol Kilmī?
9. Apa arti Mutqaqol Kilmī? dan Muthawwal?
  - a. Bagaimana ara membacanya?
  - b. Berilah contohnya dari Al-Qur'an?
10. Apakah yang dinamakan Mad Lazim Mukhafaf Kilmī?
  - a. Bagaimana cara membacanya?
  - b. Apa arti Mukhafaf?
  - c. Berilah contoh dari Al-Qur'an?
11. Apakah yang dinamakan Mad Aridl Lissukun?
  - a. Bagaiamana cara membacanya?
  - b. Ara arti Aridl?, dan apa arti Lissukun?
  - c. Berilah contoh dari Al-Qur'an?
12. Apakah yang dinamakan Mad Shillah Qasirah?
  - a. Bagaimana cara membacanya Mad Shillah Qasirah (dlamir) itu tidak boleh dibaca panjang?
  - b. Apa arti Shillah/ dan apa arti Qasirah?

13. Apakah yang dinamakan Mad Shillah Thawilah itu?
  - a. Bagaimana Cara membacanya?
  - b. Berilah contoh misalnya dari Al-Qur'an?
14. Apakah yang dinamakan Mad 'Iwadh itu?
  - a. Apakah arti 'Iwad?
  - b. Bagaimana cara membacanya?
  - c. Berilah contoh misalnya dari Al-Qur'an?
15. Apakah yang dinamakan Mad Badal?
  - a. Apa arti Badal? dan apa yang diganti?
  - b. Bagaimana cara membacanya?
  - c. Berilah contoh misalnya dari Al-Qur'an?
16. Bagaimana membaca huruf-huruf dalam permulaan surat?
  - a. Berapa macamkah huruf-huruf itu?
  - b. Apabila dinamakan Mad Lazim Harfi Musyabba?
  - c. Apabila dinamakan Mad Lazim Harfi Mukhaffaf?
  - d. Bagaimana perbedaan cara membacanya?
17. Apakah yang dinamakan Mad Lien? dan Mad Tamkien?
  - a. Apa arti Lien?, Tamkien?, dan Layin?
  - b. Bagaimana masing-masing cara membacanya?
  - c. Berilah contoh-contohnya?
18. Apakah yang dinamakan Mad Farq?
  - a. Apa arti Farq?
  - b. Ada berapa tempat di dalam Al-Qur'an?
19. Dimana saja tempat Mad Farq didalam Al-Qur'an?
20. Bacalah Al-Qur'an. kemudian tunjukan huruf-huruf Mad yang ada didalamnya?.

## HUKUM MEMBACA RO'

Hukum Membaca Ro' Terbagi Kedalam 3 Bagian :

### A. Yang ditebalkan atau Mufakhamah ( تَفْخِيمٌ )

Yaitu :

1. Ro' yang berharokat Fathah (---) seperti contoh:

رَبَّنَا	أَرَأَيْتَ	الرَّحْمَنُ	الرَّبِّيَّانُ
----------	------------	-------------	----------------

2. Ro' dlommah seperti contoh :

خَيْرٌ لَكَ	رُزْقُوا	أَخْبَرُوكَ	حُرْمٌ
-------------	----------	-------------	--------

3. Ro' sukun ( ر ) dimana huruf sebelumnya berbaris fathah atau dlomah, seperti Contoh :

مَرْيَم	مَرْضَيَّة	رُزْقَنَا
---------	------------	-----------

4. Ro' sukun ( ر ), huruf sebelumnya kasrah:

Ro' sukun ( ر ), huruf sebelumnya berharokat kasroh ( --- ), namun kasrah itu bukan asli dari asal kata.

Seperti contoh :

Ro' sukun (رُ ), huruf sebelumnya kasroh (---) namun kasroh itu bukan asli dari asal kata. .

Seperti contoh :

اَرْكَعُوا	اِرْفَعُوا	اِرْجَعَى
------------	------------	-----------

5. Ro' sukun (رُ ), huruf sebelumnya kasroh (---) yang asli, namun sesudah Ro' itu terdapat salah satu dari huruf Isti'la yaitu : Kho', Shood, Dlod, Oghin, Tho, Qof dan Zho', yang tidak berharokat kasroh. Huruf-huruf Isti'la :

ق	غ	ظ	ط	ض	ص	خ
---	---	---	---	---	---	---

Contoh :

قِرْطَاسٌ	مِرْصَادُ	فِرْقَةٌ
-----------	-----------	----------

Huruf Isti'la artinya meninggikan atau berat, dikarenakan bunyi huruf itu berat.

B. Yang dibaca tipis atau muraqqaqah (ترقيق) yaitu :

1. Apabila Ro' tersebut berharokat kasrah (ر ) Baik keberadaannya dalam permulaan perkataan, pertengahan, atau penghabisan, sekalipun pada perkataan perkerjaan maupun perkataan nama benda.

Contoh :

وَالْعَصْرِ	تَجْرِي	بُصْرٌ	رَحْلَةً
-------------	---------	--------	----------

2. Apabila sebelum Ro' itu terdapat Ya' sukun (ي )

Contoh :

سَعِيرُ	قَدِيرُ	بَصِيرُ
الْجَرِيْحُ	حَرِيرُ	لَخَيْرُ

3. Apabila sebelum Ro' sukun (ر ) terdapat huruf yang berharokat kasroh (---) yang asli, namun sesudahnya bukan huruf Isti'laa (استعلاء).

Contohnya:

فَرْعَوْنَ	فَبَشِّرْهُمْ	مِرْيَةً
------------	---------------	----------

### C. Boleh dibaca Tebal ( تفحیم ) atau Tipis ( ترقیق )

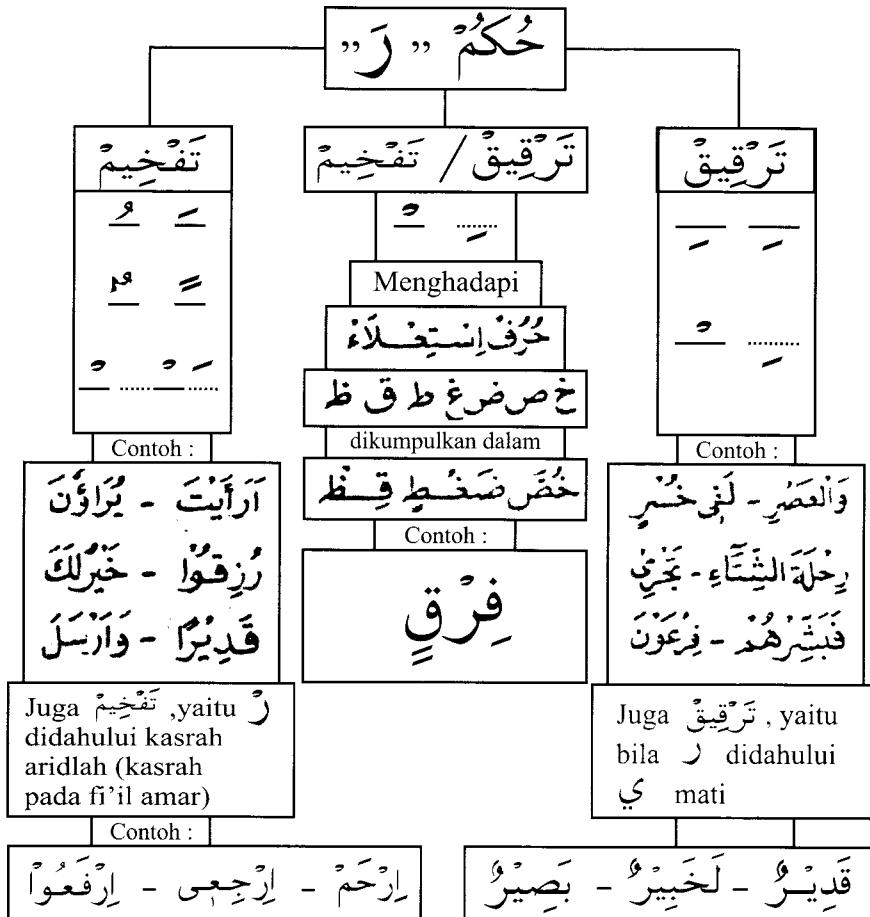
Apabila terdapat huruf Ro' sukn ( ر ), dan huruf yang sebelumnya berharokat kasrah (---), sesudahnya terdapat salah satu huruf Isti'laa yang berharokat kasroh, maka cara membaca Ro' tersebut boleh dibaca tebal dan boleh dibaca tipis ( ترقیق ) atau ( تفحیم )

Contohnya :

فِرْقٌ	بِحْرٌ صٌ	مِنْ عَرْضٍ
--------	-----------	-------------

Huruf Isti'laa terkumpul dalam kalimat ( ق, ط, غ, ض, ص, خ )

## SKEMA HUKUM RO'



## LATIHAN

1. Terangkan pengertian Mufakhomah dan Muroqqoqoh ?
2. Dalam posisi bagaimana Ro' dibaca tebal dan Ro' di baca tipis ?
3. Sebutkan dan terangkan tentang Huruf Isti'la ?
4. Uraikan hukum bacaan Ro' yang terdapat dalam ayat-ayat dibawah ini ?

رَحْلَةُ الشِّتَاءِ	إِذَا جَاءَ نَصْرًا اللَّهُ
وَأَظْهِرْ لِحَرْفِ الْحَلْقِ	رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ

## ( قَلْقَلَةٌ ) HUKUM QOLQOLAH

Qolqolah artinya getaran bunyi yang dipantulkan dari dalam tenggorokan. Hukum Qolqolah terbagi dua (2) bagian yaitu :

قَلْقَلَةٌ كُبُرٍ	قَلْقَلَةٌ صُغُرٍ
-------------------	-------------------

### 1. QOLQOLAH SUGRO ( قَلْقَلَةٌ صُغُرٍ )

Apabila terdapat salah satu huruf qolqolah yaitu huruf Qof (ق), Tho (ط), Ba' (ب), Jim (ج), dan Dal (د) yang berharokat sukun/mati (---) dan matinya itu dari asal kata-kata dalam bahasa arab, maka hukumnya disebut : QOLQOLAH SUGRO ( قَلْقَلَةٌ صُغُرٍ ), dan cara membacanya harus bergerak dan berbunyi seperti membalik. Contohnya :

يَدَ خُلُونَ	الْمُمْبَعِلُ	هُوَ الْأَبْرُ
تَقْوِيمٌ	لَيَطْغَىٰ	بِالصَّابَرِ

## 2. QOLQOLAH KUBRO

Apabila huruf Qolqolah yang 5 tersebut diatas itu berharokat mati (---) dari sebab waqof (berhenti) atau titik koma, maka hukum bacaannya disebut : QOLQOLAH KUBRO (قلقلة كبرى)

Contohnya :

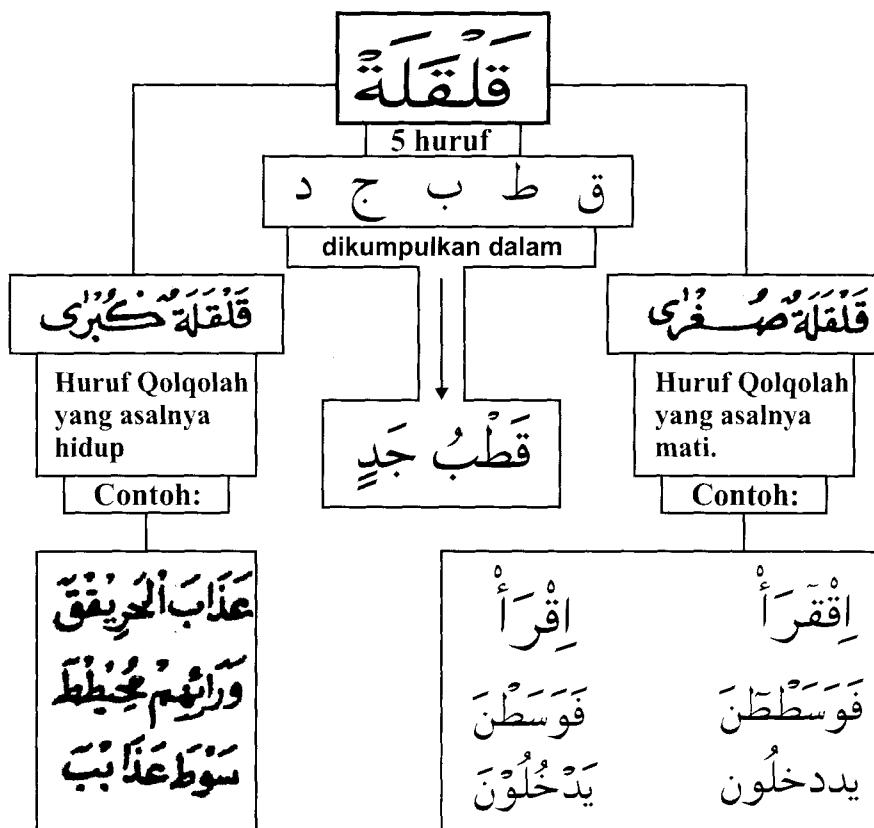
بِرَبِّ الْفَلَقِ	dibaca →	بِرَبِّ الْفَلَقِ
مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ	dibaca →	مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ
إِذَا وَقَبَ	dibaca →	إِذَا وَقَبَ
ذَاتِ الْبُرُوجِ	dibaca →	ذَاتِ الْبُرُوجِ

## LATIHAN

1. Apa yang dimaksud dengan Qolqolah ?
2. Ada berapa huruf Qolqolah ?
3. Berapa macam bacaan Qolqolah ?
4. Berilah contoh masing-masing Qolqolah ?
5. Tunjukkanlah kalimat dibawah ini yang mana Qolqolah Sugro dan yang mana Qolqolah Kubro?

اَقْرَأْ يَدْخُلُونَ	فَوَسَطْنَ سَوْطَعَذَابَ
-------------------------	-----------------------------

## SKEMA HUKUM QOLQOLAH



# HUKUM WAQOF

## وَقَفْ

Waqof adalah cara membunyikan kalimat ketika berhenti terdiri dari 6 hukum, yaitu sebagai berikut :

1. Apabila diakhir kata (kalimah) itu terdapat huruf yang berbaris sukun, maka ketika berhenti (waqaf) dibaca dengan tidak ada perubahan.

Contohnya :

فَانْذِرْنَاهُمْ	عَنْ صَلَاتِهِمْ	أَطْهِمْهُمْ
------------------	------------------	--------------

2. Apabila diakhir kata (kalimah) itu terdapat huruf yang berbaris fathah, kasrah atau dlamah maka ketika berhenti (waqaf) dibaca dengan mematikan (sukunkan) huruf yang terakhir tersebut

Asalnya	Dibaca
الْعَكَالِمُ	الْعَكَالِمُ
الْخَيْسُ	الْخَيْسُ
الْفَلَقُ	الْفَلَقُ
الْوَدْوَدُ	الْوَدْوَدُ

3. Apabila pada akhir kalimah terdapat Taa' yang diatas Haa' atau Ta' (Ta' Marbuthoh ة ), maka saat berhenti dibaca dengan membunyikan Ha yang mati.

Contoh :

مِنْ نُطْفَةٍ	طَائِفَةٌ	الْجَنَّةُ
قَيْمَةٌ	رَاضِيَةٌ	حِكْمَةٌ

4. Apabila pada akhir kata (kalimah) itu berupa huruf yang didahului dengan huruf mati, maka dibaca dengan mematikan dua huruf dengan satu huruf mati, maka dibaca dengan mematikan dua huruf dengan suara pendek, atau dibunyikan sepenuhnya tetapi huruf yang terakhir dibaca setengah suara.

Contohnya :

الصَّدْع	بِالْهَزْلِ	لَفِي خُسْرٍ
الصَّدْع	بِالْهَزْلِ	لَفِي خُسْرٍ

5. Apabila pada akhir kata (kalimah) itu berupa huruf yang didahului dengan Mad atau Mad Lien, maka harus dibaca dengan mematikan huruf yang terakhir, dengan memanjangkan Mad-nya 2 harokah atau 4 harokah atau 6 harokah : yakni menjadi Mad Aridllissukun.

Contohnya :

الَّذِي كَرِبَ	يَعْلَمُونَ	صَادِقِينَ
إِلَيْهِ وَدُ	لِلْمُحَصِّلِينَ	مُبِينَ

6. Apabila pada kalimat itu berbaris fat-hattain (tanwin) maka dibaca dengan membunyikan menjadi kalimat berharokah fathah sehingga menjadi Mad Iwad (Pengganti).

Contohnya :

Asalnya	Dibaca
بَلِّي وَعْدًا	بَلِّي وَعْدًا
سَلَامًا	سَلَامًا
أَفْوَاجًا	أَفْوَاجًا

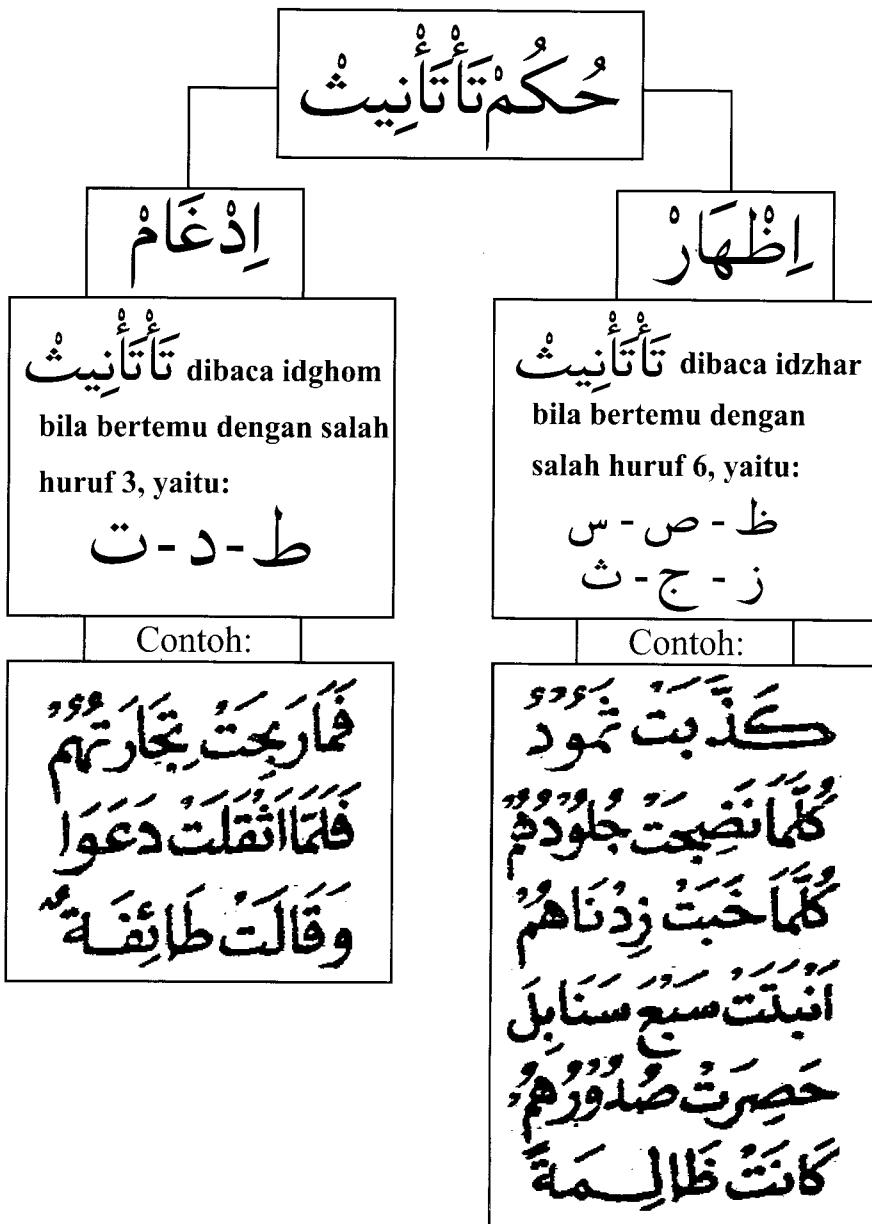
### LATIHAN

1. Ada berapa hukum Waqof? sebutkan dan beri contoh masing-masing?
2. Bacalah ayat-ayat dibawah ini dan sebutkan hukum-hukumnya?

ذَلِكَ الْكِتَابُ لِرَبِّ فِيهِ هُدَىٰ

# HUKUM BACAAN TA' TA'NIS

## SKEMA HUKUM TA' TA'NIS



## AS-SAKTAH ( السَّكْتَةُ )

SAKTAH/SAKAT adalah diam sejenak, biar putus dan pisah suaranya, dengan tanpa berganti nafas. Di dalam Al-Qur'an ada empat tempat yang harus dibaca sakat, yaitu sebagai berikut:

- |                                  |          |   |
|----------------------------------|----------|---|
| 1. Surat AL-KAHFI                | ayat 1 : | <i>وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عَوْجَانِي قَيْمَةً</i> |
| 2. Surat YASIN                   | ayat 52: | <i>مِنْ مَرْقَدِنَا - هَذَا</i>                 |
| 3. Surat AL-QIYAMAH              | ayat 27: | <i>وَقَبْلَ مَنْ - رَاقِ</i>                    |
| 4. Surat AL-MUTHOFFIFIN ayat 13: |          | <i>كَلَدَ بَلْ - رَانَ</i>                      |
- 

### TANDA-TANDA WAQOF DALAM AL-QUR'AN

No	Tanda Waqof	Keterangan
1.	مر	WAQOF LAZIM : Harus berhenti (وقف) pada kata yang terdapat tanda tersebut, seperti : <i>مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا مُّيُضْلِّ بِهِ كَثِيرًا</i>
2.	ط	WAQOF MUTHLAQ : Lebih baik berhenti pada YANG TERDAPAT TANDA tersebut dari pada disambung dengan kata berikutnya, seperti : <i>مُلِّيكٌ يَوْمَ الدِّينِ</i>

3.	ج	WAQOF JA-IZ : Boleh berhenti pada kata uang terdapat tanda tersebut dan boleh juga disambung dengan kata berikutnya, seperti :
4.	ز	WAQOF MUJAUWAZ : Boleh berhenti pada kata yang terdapat tanda tersebut, akan tetapi jika disambung dengan kata berikutnya akan lebih baik, seperti :
		أَوَلَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا يُنْهَقُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ .
5.	ص	WAQOF MUROKH-KHOSH : Diberi kebebasan berhenti pada kata yang terdapat tanda tersebut karena darurat, yang disebabkan oleh panjangnya ayat atau kehabisan nafas, seperti :
		وَالسَّمَاءَ بِنَاءٌ مَّا وَانْزَلَ
6.	قف	WAQOF MUSTACHAB : Sebaiknya berhenti, tetapi tidaklah salah bila disambung dengan suku kata yang berikutnya, seperti :
		وَلَذَا أَخْدُنَا مِنْ شَاقِ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا نَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ قَنْ وَبِالْوَالَّدَيْنِ
7.	لا	WASHOL : Larangan berhenti kecuali jika dibawahnya terdapat tanda awal ayat yang membolehkan waqof secara muthlaq, maka boleh berhenti tanpa diulangi lagi, bagi yang membolehkan waqof, seperti :
		كُلَّمَا رَأَرْقَوْا مِنْهَا مِنْ شَرَّهُ رَرْقَاهُ قَالُوا هَذَا الَّذِي رَرْقَنَا مِنْ قَبْلٍ . وَمَمَّا رَرْقَنَا هُمْ يُنْفِقُونَ هُ

8.	صـ	WAQOF MUSTACHHABWASLAH : Baik disambung, seperti :
9.	ـــ	WAQOF MU'ANAQOM : Boleh berhenti pada salah satu kata yang ada tanda tersebut diatasnya, seperti :
10.	ـــ	WAQOF SIMA'IE : Yaitu tempat waqof Nabi, waqof Ghufron dan waqof MUNZAL (waqof Jibril), seperti :
11.	كـ	ومَا نَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُ اللَّهُ (سُورَةُ الْبَقَرَةِ آيَةُ ۱۹۷) قُلْ صَدَقَ اللَّهُ (سُورَةُ آلِ عِرَانَ آيَةُ ۹۲)
12.	سـ (سـ)	Suatu tanda untuk menerangkan hukum waqofnya, seperti hukum waqof yang sesudahnya :
13.	ـــ	Tanda berhenti sejenak tanpa mengeluarkan nafas (tidak bernafas) seperti :
		كَلَّا بَلْ رَأَنَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ
		RUKU' tanda pembagian berhenti setiap hari untuk orang yang ingin menghafal AL-Qur'an dalam jangka dua tahun.

## MAKHORIJUL HURUF

مَخَارِجُ الْحُرُوفِ

Makhroj Huruh artinya tempat atau letak dari mana huruf-huruf itu dikeluarkan. Menurut para ahlinya, tempat keluarnya huruf yang pokok ada lima, yaitu :

1 JAUF / جُوفٌ artinya : dalam

huruf-hurufnya yaitu : ALIF (ا), WAWU (و) dan YAA' (ي)

2. HALQ / حَلْقٌ artinya : tenggorokan

Huruf-hurufnya : HAMZAH (ء), HAA' (ه), 'AIN (ع), ha' (ح), OGHIN (غ) dan KHO' (خ)

3. LISAN / لِسَانٌ artinya : lidah

Huruf-hurufnya : QOF (ق), KAF (ك), JIM (ج), SYIEN (ش), YAA' (ي), DLOOD (ض), LAAM (ل), NUN (ن), RO' (ر), THO (ط), DAL (د), TA' (ت), SHOD (ص), ZAI (ز), DZHO (ظ), TSA (ث) dan DJAL (ذ).

4. SYAFATANI / شَفَّاتٌ artinya : dua bibir.

Huruf-hurufnya : FA' (ف), WAWU (و), BA' (ب) dan MIEM (م).

5. KHOISYUM / خَيْسُومٌ artinya : dalam hidung.

(NUN - ب) (م - م) (م - م) (م - م)

## MAKHROJ-MAKHROJ HURUF

No.	Huruf-huruf	K e t e r a n g a n
1.	ڏ - ڻ	Keluarnya dari kerongkongan sebelah bawah, atas dada
2.	ح - ح	Keluarnya dari tengah-tengah kerongkongan.
3.	غ - خ	Keluarnya dari pangkal kerongkongan sebelah atas
4.	ص ز س	Keluarnya dari antara ujung lidah dan ujung gigi sebelah atas bagian bawah.
5.	ط د ت	Keluarnya dari antara ujung lidah dan pangkal kedua gigi muka sebelah atas.
6.	ل ن ر	Keluarnya dari antara dua tepi lidah (kanan dan kiri) dan antara gusi dan isit gigi atas sebelah muka.
7.	ج ش ى	Keluarnya dari tengah-tengah lidah dan lekuk-leukan sebelah atas.
8.	ض	Keluarnya dari antara salah satu pinggir lidah sebelah kanan atau kiri dan geraham sebelah atas.
9.	ق	Keluarnya dari pangkal lidah bersama-sama dengan mekarnya lekuk-leukan.
10.	ك	Keluarnya diantara pangkal lidah dibawah makhroj QOOF dan lekuk-leuk sebelah atas.
11.	ف	Keluarnya diantara lapis bibir yang bawah dengan dua gigi depan yang sebelah atas.
12.	و ب م	Keluarnya diantara dua belah bibir dan sedikit direnggangkan bagi "WAWU" sedang bagi "MIM dan BA" bibirnya dirapatkan.

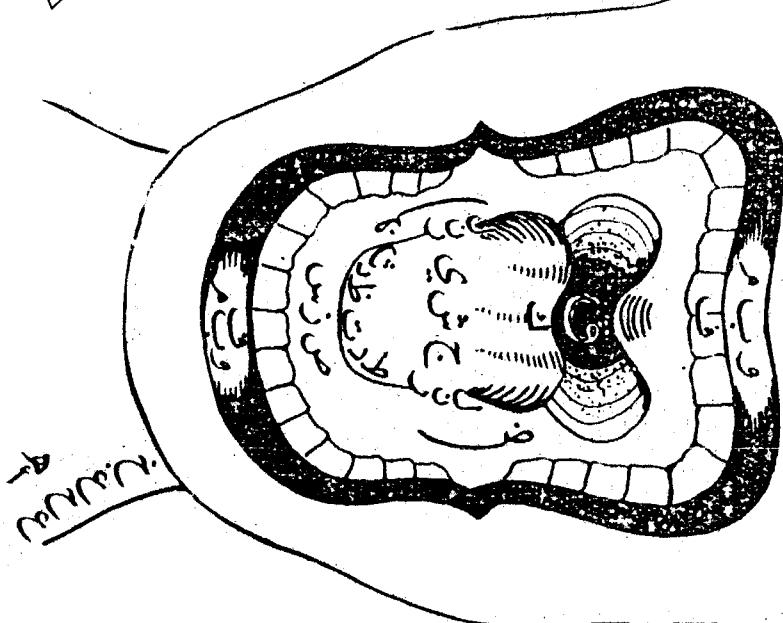
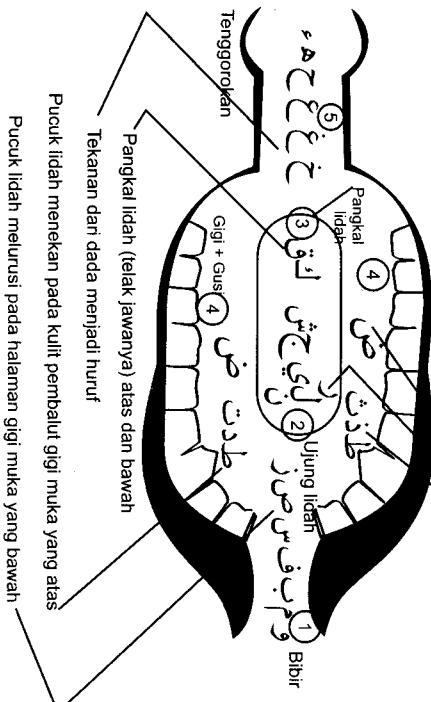
## **MAKHROJ DAN SIFAT HURUF**

Perhatikanlah gambar dibawah ini dan dimana huruf-huruf Arab dikeluarkan. Tepatkanlah bacaan huruf-huruf Arab menurut gambar dibawah ini

Pucuk lidah berada pada pucuk gigi muka yang atas

Ujung lidah menekan pada langit-langit atas

Tepi lidah dan gigi geraham



## PENUTUP

Agar anda lebih terampil lagi dalam membaca Al-Qur'an, maka dapat dipelajari dengan cara membaca banyak kalimat-kaliamat Al-Qur'an, Sehingga benar-benar tahu hukumnya dalam kalimat itu dan bacaan pun menjadi lebih teratur.

Tentu kami menyarankan kepada pembaca untuk senantiasa membaca berbagai buku Tajwid lainnya, dengan harapan anda dapat lebih kaya lagi dalam memahami Ilmu Tajwid.

Mudah-mudahan buku yang kecil ini dapat bermanfaat bagi kita dan cukup menjadi dasar pengetahuan yang baik pula bagi kita, Amiiin.

## **Daftar Pustaka**

Al-Qur'an Al Karim DEPAG

As'ad Humam, Cara Cepat Belajar Tajwid Praktis, AMM  
Yogyakarta

Abdullah As'aryi BA. Pelajaran Tajwid, Apolo - Surabaya

I Jarkasyi, Pelajaran Tajwid, trimurti Gontory - Ponorogo

A. Mas'ud Sjafi'i, Pelajaran Tajwid, Putra Jaya - Bandung

Romdoni Muslim Sag. Pelajaran Tajwid, Nur Insani - Jakarta

Tim LP. Ma'arif NU, Cepat Tanggap Belajar Al-Qur'an,  
LP. Ma'arif NU Tulungagung.

Abdullah Asy'ari BA., Pelajaran Tajwid, Apollo - Surabaya