



KEPUTUSAN DIREKTUR JENDERAL PENDIDIKAN ISLAM
NOMOR 3334 TAHUN 2024
TENTANG
PETUNJUK TEKNIS PELAKSANAAN KOMPETISI PIDATO NASIONAL
TAHUN 2024

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

DIREKTUR JENDERAL PENDIDIKAN ISLAM,

- Menimbang :
- a. bahwa untuk mempromosikan moderasi beragama, nilai-nilai Pancasila, toleransi, dan nilai-nilai moral di kalangan siswa, perlu menyelenggarakan Kompetisi Pidato Nasional Tahun 2024;
 - b. bahwa untuk menjamin ketertiban dan kelancaran pelaksanaan kegiatan sebagaimana dimaksud dalam huruf a, perlu dibuat petunjuk teknis;
 - c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a dan huruf b, perlu menetapkan Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam tentang Petunjuk Teknis Pelaksanaan Kompetisi Pidato Nasional Tahun 2024;
- Mengingat :
1. Undang-Undang Nomor 17 Tahun 2003 tentang Keuangan Negara (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 47, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4286);
 2. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);
 3. Undang-Undang Nomor 1 Tahun 2004 tentang Perbendaharaan Negara (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2004 Nomor 5, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4355);
 4. Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2023 tentang Anggaran Pendapatan dan Belanja Negara Tahun Anggaran 2024 (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2023 Nomor 140, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6896);
 5. Peraturan Pemerintah Nomor 57 tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik

- Indonesia Tahun 2021 Nomor 87, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6676) sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2022 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2022 Nomor 14, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6762);
6. Peraturan Presiden Nomor 12 Tahun 2023 tentang Kementerian Agama (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2023 Nomor 21);
 7. Peraturan Menteri Agama Nomor 90 Tahun 2013 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Madrasah (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2013 Nomor 1382) sebagaimana telah beberapa kali diubah terakhir dengan Peraturan Menteri Agama Nomor 66 Tahun 2016 tentang Perubahan Kedua atas Peraturan Menteri Agama Nomor 90 Tahun 2013 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Madrasah (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 2101);
 8. Peraturan Menteri Keuangan Nomor 168/PMK.05/2015 tentang Mekanisme Pelaksanaan Anggaran Bantuan Pemerintah pada Kementerian Negara/Lembaga (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 1340) sebagaimana telah beberapa kali diubah terakhir dengan Peraturan Menteri Keuangan Nomor 132/PMK.05/2021 tentang Perubahan Kedua atas Peraturan Menteri Keuangan Nomor 168/PMK.05/2015 tentang Mekanisme Pelaksanaan Anggaran Bantuan Pemerintah pada Kementerian/Lembaga (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2021 Nomor 1080);
 9. Peraturan Menteri Agama Nomor 67 Tahun 2015 tentang Bantuan Pemerintah pada Kementerian Agama (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 1655) sebagaimana telah beberapa kali diubah terakhir dengan Peraturan Menteri Agama Nomor 21 Tahun 2019 tentang Perubahan Ketiga atas Peraturan Menteri Agama Nomor 67 Tahun 2015 tentang Bantuan Pemerintah pada Kementerian Agama (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2019 Nomor 1131);
 10. Peraturan Menteri Agama Nomor 6 Tahun 2020 tentang Pejabat Perbendaharaan Negara pada Kementerian Agama (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 172) sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Menteri Agama Nomor 32 Tahun 2021 tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Agama Nomor 6 Tahun 2020

tentang Pejabat Perbendaharaan Negara pada Kementerian Agama (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2021 Nomor 1383);

11. Peraturan Menteri Agama Nomor 72 Tahun 2022 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Agama (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2022 Nomor 955);
12. Peraturan Menteri Keuangan Nomor 49 Tahun 2023 tentang Standar Biaya Masukan Tahun Anggaran 2024; (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2023 Nomor 363);
13. Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Nomor 4475 Tahun 2020 tentang Rencana Strategis Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Tahun 2020 – 2024;

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : KEPUTUSAN DIREKTUR JENDERAL PENDIDIKAN ISLAM TENTANG PETUNJUK TEKNIS PELAKSANAAN KOMPETISI PIDATO NASIONAL TAHUN 2024.

KESATU : Menetapkan petunjuk teknis pelaksanaan Kompetisi Pidato Nasional Tahun 2024 sebagaimana tercantum dalam Lampiran yang merupakan bagian tidak terpisahkan dari Keputusan ini.

KEDUA : Petunjuk teknis sebagaimana dimaksud dalam Diktum KESATU merupakan acuan dalam pelaksanaan Kompetisi Pidato Nasional Tahun 2024.

KETIGA : Keputusan ini berlaku untuk Tahun Anggaran 2024.

Ditetapkan di Jakarta
pada tanggal 1 Juli 2024

Plt. DIREKTUR JENDERAL
PENDIDIKAN ISLAM,

TTD

ABU ROKHMAD

LAMPIRAN
KEPUTUSAN DIREKTUR JENDERAL PENDIDIKAN ISLAM
NOMOR 3334 TAHUN 2024
TENTANG
PETUNJUK TEKNIS PELAKSANAAN KOMPETISI PIDATO
NASIONAL TAHUN 2024

BAB I
PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Indonesia sebagai negara dengan keberagaman suku, agama, dan budaya memerlukan fondasi yang kuat untuk menjaga persatuan dan kesatuan bangsa. Pancasila sebagai dasar negara, memberikan landasan ideologis yang kokoh untuk membangun toleransi dan kerukunan di tengah keberagaman. Moderasi beragama menjadi kunci dalam mewujudkan harmoni sosial, menghindari ekstremisme, dan memperkuat nilai-nilai toleransi. Dalam konteks ini, penting untuk menyelenggarakan kegiatan yang mempromosikan nilai-nilai Pancasila dan moderasi beragama kepada generasi muda, salah satunya melalui "Kompetisi Pidato Nasional." Sebuah konsep yang mengedepankan penyampaian pesan-pesan moderasi beragama dengan cara yang seimbang, damai, penuh toleransi. ini menekankan pentingnya menghormati perbedaan dan bekerjasama untuk mencapai tujuan bersama yaitu kedamaian dan kesejahteraan bagi semua. Kegiatan yang dirancang untuk mempromosikan nilai-nilai moderasi beragama, toleransi, dan pemahaman di antara para peserta. Acara ini biasanya melibatkan peserta yang menyampaikan pidato tentang topik-topik terkait dengan harmoni beragama, pentingnya menghormati beragam kepercayaan, dan peran moderasi dalam mendorong hidup berdampingan secara damai.

Kompetisi Pidato Nasional ini diselenggarakan untuk mengembangkan keterampilan berbicara di depan umum dan mendorong penyampaian ide di kalangan siswa. kompetisi ini berfokus pada tema-tema yang berkaitan dengan moderasi beragama, nilai-nilai pancasila, toleransi, dan nilai-nilai moral, dengan tujuan menanamkan rasa persatuan dan penghormatan terhadap keragaman di antara para peserta. Dalam rangka menjamin ketertiban dan kelancaran pelaksanaan kegiatan, perlu disusun Petunjuk Teknis Pelaksanaan Kompetisi Pidato Nasional Tahun 2024.

B. Nama dan Tema Kegiatan

Kegiatan ini bernama: "**Kompetisi Pidato Nasional**". Adapun agenda yang menjadi tema besar pada kegiatan ini adalah "*Pancasila Dan Moderasi Beragama Dalam Pandangan Gen-Z*"

C. Sub Tema Kegiatan

Berikut ini sub tema kegiatan “Kompetisi Pidato Nasional”, diantaranya yaitu:

1. Peran Moderasi Beragama dalam Membangun Perdamaian Dunia
2. Peran Pancasila dalam Menjaga Kerukunan Beragama
3. Toleransi Sebagai Landasan Kehidupan Sosial yang Harmonis
4. Moderasi Beragama: Jalan Tengah dalam Menghadapi Ekstremisme
5. Menghormati Keberagaman Agama di era Globalisasi

D. Maksud dan Tujuan

Kegiatan Kompetisi Pidato Nasional Tahun 2024 diselenggarakan dengan tujuan utama untuk mempromosikan dan menginternalisasikan nilai-nilai Pancasila dan moderasi beragama di kalangan generasi muda Indonesia. Kompetisi ini diharapkan dapat menjadi wadah bagi siswa-siswi untuk mengekspresikan pandangan mereka tentang pentingnya toleransi, kerukunan, dan persatuan dalam keragaman melalui pidato yang inspiratif dan argumentatif.

Secara khusus tujuan Kompetisi Pidato Nasional adalah:

1. meningkatkan pemahaman: meningkatkan pemahaman peserta tentang nilai-nilai Pancasila dan pentingnya moderasi beragama dalam kehidupan bermasyarakat.
2. mendorong diskusi kritis: mendorong peserta untuk berpikir kritis dan menyampaikan ide-ide mereka terkait moderasi beragama dan Pancasila.
3. mengembangkan keterampilan berbicara: mengembangkan keterampilan berbicara di depan umum dan kemampuan komunikasi persuasif para peserta.
4. memupuk toleransi: memupuk rasa toleransi dan saling menghormati di antara peserta yang berasal dari berbagai latar belakang agama dan budaya.

E. Hasil yang Diharapkan

Pelaksanaan Kompetisi Pidato Nasional Tahun 2024 diharapkan dapat memberikan dampak perubahan positif, di antaranya:

1. penguatan nilai-nilai pancasila: kegiatan ini akan memperkuat pemahaman dan implementasi nilai-nilai Pancasila di kalangan generasi muda.
2. peningkatan toleransi dan moderasi: mendorong sikap moderasi dan toleransi dalam beragama, sehingga menciptakan harmoni di masyarakat.
3. pengembangan keterampilan: mengembangkan keterampilan berbicara di depan umum dan kemampuan berpikir kritis peserta.
4. peningkatan kesadaran sosial: meningkatkan kesadaran sosial peserta terhadap pentingnya hidup berdampingan dalam keberagaman.

BAB II PERSYARATAN DAN PELAKSANAAN

A. Persyaratan Kompetisi

1. Kompetisi Pidato Nasional diikuti oleh siswa-siswi madrasah maupun sekolah jenjang Madrasah Aliyah (MA), Sekolah Menengah Atas (SMA)/Sederajat, Pendidikan Diniyah Formal (PDF) Ulya, Satuan Pendidikan Muadalah (SPM) Ulya, Pendidikan Kesetaraan Pada Pondok Pesantren Salafiyah (PKPPS) Ulya dan Sekolah Menengah Atas Keagamaan lainnya.
2. Seluruh Peserta mengunggah Konten Video Kompetisi Pidato Nasional melalui website resmi yang dikeluarkan oleh pihak panitia.
3. Kompetisi Pidato Nasional dilakukan dalam 3 tahap yaitu tahap 1 (seleksi administrasi dan penilaian konten video), tahap 2 (babak eliminasi) dan tahap 3 (babak Grand Final).
4. Pelaksanaan Babak Grand Final Kompetisi Pidato Nasional akan dilakukan terpusat di tempat yang telah ditentukan oleh panitia.
5. Penjurian seluruh Kompetisi Pidato Nasional dilaksanakan oleh tim juri yang kompeten dan telah memenuhi standar yang ditetapkan oleh panitia.
6. Kategori terbaik dalam Kompetisi Pidato Nasional akan ditentukan dengan peringkat I, II, dan III.

B. Persyaratan Umum Peserta

1. Peserta merupakan peserta didik yang berkewarganegaraan Indonesia yang terdaftar secara resmi di Madrasah Aliyah (MA), Sekolah Menengah Atas (SMA)/Sederajat, Pendidikan Diniyah Formal (PDF) Ulya, Satuan Pendidikan Muadalah (SPM) Ulya, Pendidikan Kesetaraan Pada Pondok Pesantren Salafiyah (PKPPS) Ulya dan Sekolah Menengah Atas Keagamaan lainnya yang dibuktikan dengan Nomor Induk Siswa Nasional (NISN)
2. Peserta adalah siswa-siswi aktif madrasah/sekolah dibuktikan dengan kartu pelajar, atau surat keterangan Kepala Madrasah/Sekolah.
3. Peserta mendaftar pada website:
<https://madrasah.kemenag.go.id/kpn2024>
4. Peserta menggunakan pakaian identitas madrasah/sekolah saat perKompetisian berlangsung
5. Peserta tidak menggunakan penutup wajah seperti masker, cadar, ataupun penutup wajah lainnya pada saat mengikuti perKompetisian.

C. Tahapan Kompetisi

1. Kompetisi Pidato Nasional dilaksanakan dengan 3 (tiga) tahap, yaitu tahap seleksi administrasi dan penilaian konten video, tahap seleksi eliminasi *online* dan tahap grand final.
2. Tahap pertama, kompetisi dilaksanakan secara *online* dengan mengupload konten pidato yang sesuai dengan tema yang ditentukan oleh panitia di instagram masing-masing, diikuti oleh seluruh peserta.
3. Tahap kedua (Babak Eliminasi), Kompetisi dilaksanakan secara *online*, diikuti oleh 100 (seratus) besar peserta terbaik berdasarkan hasil seleksi tahap pertama.
4. Tahap ketiga (Babak Grand Final), Kompetisi dilaksanakan secara *offline* bagi 34 peserta terbaik berdasarkan hasil babak eliminasi. Pada

tahap terakhir ini akan dipilih peringkat I, II, dan III, serta 10 (sepuluh) besar terbaik.

D. PELAKSANAAN

1. Waktu dan Tempat

Kompetisi Pidato Nasional dilaksanakan pada:

Tahap 1 (Babak Seleksi Administrasi dan Penilaian Konten Video)

Waktu : 17-19 Juli 2024

Tempat : Website dan Media Sosial

Tahap 2 (Babak Eliminasi)

Waktu : 25-28 Juli 2024

Tempat : Online melalui platform zoom meeting

Tahap 3 (Babak Grand Final)

Waktu : 9-11 Agustus 2024

Tempat : Bali

2. Teknis Pelaksanaan Kompetisi

Tahap 1

a. Persiapan

- 1) Setiap Madrasah/Sekolah menyiapkan maksimal 1 peserta putra dan 1 peserta putri.
- 2) Peserta memilih 1 sub tema yang akan dijadikan bahan konten video.
- 3) Peserta tidak diperkenankan melakukan lipsync atau memproses konten video melalui hasil editing.
- 4) Video harus diambil baru dan bukan diambil dari dokumentasi Kompetisi.
- 5) Video yang dikirimkan harus memiliki kualitas audio yang baik dan di upload melalui youtube dan instagram masing-masing peserta dengan mengikuti langkah-langkah berikut ini:
 - a) Setiap peserta mensubscribe akun resmi youtube
Yt: @KementerianAgamaPusat
Yt: @PendisChannel
Yt: @DirektoratKSKKMadrasah
 - b) Setiap peserta memfollow akun resmi Instagram serta mengikuti akun media sosial Kementerian Agama RI lainnya (Facebook, X dan Tiktok)
Ig: @kemenag_ri
Ig: @pendiskemenag
Ig: @pendidikan_madrasah
 - c) Peserta mengunggah hasil konten video melalui youtube dan *video reels* di instagram dilengkapi dengan caption yang menarik dan hashtag #kpn2024 #kompetisipidatonasional #kemenag #ditjenpendis #ditkskk #majubermutumendunia
 - d) Peserta mendaftar dan mengirim link konten video pada website: <https://madrasah.kemenag.go.id/kpn2024>
- 6) Durasi konten video selama 5-7 menit
- 7) Peserta ucapkan salam pancasila dan salam lintas agama
- 8) Dewan juri menentukan 100 (seratus) peserta terbaik untuk mengikuti Kompetisi pada tahap 2 (babak eliminasi)
- 9) Pengumuman 100 (seratus) peserta terbaik akan dipublikasikan melalui website dan media sosial Kompetisi Pidato Nasional.

Berikut ini merupakan hal-hal yang perlu diperhatikan sebagai pedoman dalam menyiapkan konten video pidato, diantaranya yaitu:

1. Bahan/Referensi Pidato: Setiap peserta diharuskan mengacu pada referensi buku wajib yang disusun oleh kementerian agama republik indonesia, yang dapat di akses di link berikut bit.ly/materinationalspeechcompetition
2. Struktur Pidato:
 - a) Pendahuluan: Perkenalan diri dan sampaikan tujuan pidato.
 - b) Isi: Jelaskan poin-poin utama yang mendukung tema moderasi beragama. Berikan contoh nyata atau studi kasus.
 - c) Penutup: Berikan kesimpulan yang kuat dan ajakan positif terkait moderasi beragama.
3. Bahasa dan Gaya:
 - a) Pertama, Gunakan bahasa Indonesia yang sopan, mudah dipahami, dan menginspirasi.
 - b) Kedua, Jaga Intonasi dan volume suara agar jelas dan tidak monoton.
 - c) Ketiga, Gunakan bahasa tubuh yang mendukung pesan pidato. (konten dan gestur tubuh saat penyampaian yang menghibur audience).

Tahap 2 (Babak Eliminasi)

a. Persiapan

- 1) Peserta telah mengikuti *technical meeting* sebelum pelaksanaan Kompetisi
- 2) Peserta menyiapkan 2 (dua) perangkat yaitu: laptop dan handphone yang sudah terpasang aplikasi zoom
- 3) Nama pada aplikasi zoom harus sesuai dengan nama lengkap peserta
- 4) Peserta menyiapkan koneksi internet yang stabil dengan kuota internet minimal 10GB
- 5) Peserta menyiapkan ruangan yang tenang, nyaman, dan dengan pencahayaan yang cukup
- 6) Peserta mengikuti dan menaati instruksi (arahan) pengawas dalam proses verifikasi dan selama pelaksanaan Kompetisi
- 7) Proses verifikasi data, ruang, dan kepengawasan dilakukan dengan menggunakan aplikasi zoom
- 8) Peserta mengikuti Kompetisi secara mandiri dan tidak dibantu oleh orang lain
- 9) Selama mengikuti Kompetisi, peserta menghadap ke layar monitor dengan menampakkan 100% wajah pada laptop
- 10) Peserta harus selalu berada di tempat duduk yang terpantau oleh kamera zoom pada HP.
- 11) Jarak peserta kurang lebih dua meter dari kamera Zoom di *handphone*
- 12) Posisi *handphone* berada di samping depan kanan atau kiri
- 13) Meja yang digunakan peserta harus dibersihkan dari barang-barang selain laptop
- 14) Peserta wajib mengikuti tata tertib yang ditetapkan oleh panitia selama proses Kompetisi

b. Pelaksanaan

- 1) Peserta telah hadir pada zoom meeting 30 menit sebelum pelaksanaan Kompetisi sesuai jadwal yang tertera pada kartu peserta

- 2) Setiap peserta diberikan waktu maksimal 7 menit, dengan urutan penyajian Pertama, Pendahuluan, Isi dan Penutup
- 3) Penampilan tidak perlu diawali dengan perkenalan diri
- 4) Peserta ucapkan salam pancasila dan salam lintas agama
- 5) Dewan juri menentukan 34 (tiga puluh empat) peserta terbaik untuk mengikuti Kompetisi pada tahap 3 (babak Grand final)
- 6) Pengumuman 34 (sepuluh) peserta terbaik akan dipublikasikan melalui website dan media sosial Kompetisi Pidato Nasional

Tahap 3 (Babak Grand Final)

a. Persiapan

- 1) 34 (tiga puluh empat) peserta terbaik melakukan registrasi ulang melalui website <https://madrasah.kemenag.go.id/kpn2024>
- 2) Setiap peserta wajib memilih sub tema baru yang akan digunakan saat pelaksanaan grand final
- 3) naskah pidato yang akan dibawakan harus diserahkan terlebih dahulu dengan cara mengupload melalui website saat registrasi ulang
- 4) Peserta mencetak kartu peserta yang akan ditunjukkan pada saat pelaksanaan Kompetisi tahap 3 (babak grand final)
- 5) Peserta wajib mengikuti *technical meeting* sebelum pelaksanaan Kompetisi

b. Pelaksanaan

- 1) Peserta wajib hadir di tempat 30 menit sebelum Kompetisi dimulai
- 2) Peserta menunjukkan kartu peserta
- 3) Dewan hakim/juri memanggil peserta berdasarkan nomor urut yang tercantum pada kartu peserta
- 4) Peserta diberikan waktu 10 menit
- 5) Peserta ucapkan salam moderasi beragama, salam pancasila dan salam lintas agama
- 6) Dewan juri menentukan 3 (tiga) peserta terbaik sebagai Juara I, Juara II, dan Juara III.
- 7) Juara Kompetisi akan diumumkan pada malam inagurasi Kompetisi Pidato Nasional
- 8) Keputusan juri tidak dapat diganggu gugat.

3. Materi Kompetisi Pidato Nasional

- a. Materi Kompetisi adalah merupakan karya individual yang diambil dari referensi utama yang sudah ditentukan panitia dan referensi pendukung lainnya yang dipilih oleh peserta.
- b. Tema
 - 1) Peserta memilih materi Kompetisi sesuai dengan sub tema yang telah ditentukan oleh panitia.
 - 2) Penentuan tema
 - a) Babak Eliminasi: Peserta menggunakan sub tema pada tahap 1 yang sudah dilaporkan pada saat pendaftaran.
 - b) Babak grand final: Para finalis menyerahkan 1 (satu) sub tema selain tema yang sudah ditampilkan waktu babak eliminasi.

4. Pembiayaan

Panitia menanggung biaya akomodasi dan transportasi selama proses tahapan grand final berlangsung secara luring.

5. Jadwal Kegiatan

No	Kegiatan	Waktu	Tempat
1	Sosialisasi Kompetisi Pidato Nasional	4-16 Juli 2024	Zoom, Youtube, Website, Instagram, Facebook
2	Pendaftaran Peserta dan Unggah Konten Video	4-16 Juli 2024	Website
3	Seleksi Administrasi dan Penilaian Konten Video	17-19 Juli 2024	Website
4	Pengumuman Peserta 100 Besar	22 Juli 2024	Website
5	Technical Meeting Babak Eliminasi Online	24 Juli 2024	Zoom
6	Babak Eliminasi Online	25-28 Juli 2024	Zoom
7	Pengumuman Hasil Babak Eliminasi 34 Besar	30 Juli 2024	Website
8	Technical Meeting Grand Finalis	31 Juli 2024	Zoom
9	Registrasi Ulang Grand Finalis	1-3 Agustus 2024	Website
10	Grand Final	9-11 Agustus 2024	Luring

BAB III

PENJURIAN, PENILAIAN, DAN PENGHARGAAN

1. Penjurian

Tim Juri Kompetisi Pidato Nasional akan ditentukan langsung oleh panitia dengan mengacu pada pedoman indikator kelayakan juri yang telah ditentukan.

2. Penilaian

Adapun penilaian diatur dalam ketentuan berikut:

- a. Penilaian Kompetisi Pidato Nasional berjenjang mengacu pada indikator yang telah ditentukan oleh panitia pusat lengkap dengan *score sheet* yang disediakan;
- b. Penilaian Kompetisi pada Puncak Kompetisi Pidato Nasional mengacu pada indikator yang telah ditentukan oleh panitia lengkap dengan *score sheet* yang disediakan;
- c. Hasil penilaian juri bersifat mutlak tidak dapat diganggu gugat.

Kriteria Penilaian

No	Aspek Penilaian	Komponen Penilaian	Rentang Penilaian	Bobot	Total Bobot
1	Konten Pidato	Kecukupan informasi	1-4	15%	40%
		Kedalaman pemahaman	1-4	15%	
		Kreatifitas	1-4	10%	
2	Keterampilan Berbicara	Keterampilan Berbicara dan Ketepatan Waktu	1-4	15%	30%
		Ketepatan Bahasa	1-4	10%	
		Penggunaan Bahasa Tubuh	1-4	5%	
3	Kedalaman Analisis	Analisis Argumen	1-4	10%	20%
		Penyajian Bukti	1-4	10%	
4	Kekuatan Pesan	Kekuatan Pesan	1-4	10%	10%
Total					100%

3. Penghargaan

Penghargaan diberikan kepada peserta Kompetisi sebagai apresiasi dan motivasi untuk meningkatkan kegiatan belajar dan kegiatan pendidikan lainnya di madrasah/sekolah berupa Piala Bergilir Menteri Agama, Medali, Sertifikat dan uang pembinaan dengan total Rp 100.000.000,-. Penghargaan kepada pemenang wajib diberikan pada setiap tahapan Kompetisi.

4. Sumber Anggaran

Adapun sumber anggaran dalam pelaksanaan kegiatan ini akan dibebankan kepada DIPA Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Tahun Anggaran 2024. Hal-hal yang berkaitan dengan detail anggaran pelaksanaan selanjutnya akan disusun dalam Rencana Anggaran Belanja (RAB) Kompetisi Pidato Nasional.

BAB IV
PENUTUP

Kompetisi Pidato Nasional dengan landasan utama Pancasila dan moderasi beragama merupakan upaya strategis untuk membangun generasi muda yang toleran, berpikir kritis, dan mampu menjadi agen perubahan positif dalam masyarakat. Dengan menyelenggarakan kegiatan ini, diharapkan nilai-nilai Pancasila dan moderasi beragama semakin mengakar kuat di hati dan pikiran generasi penerus bangsa. Demikian petunjuk teknis ini disusun dengan sistematis agar dapat dijadikan sebagai acuan dalam pelaksanaan kegiatan yang akan membawa dampak besar dalam perubahan pendidikan nasional.

Plt. DIREKTUR JENDERAL
PENDIDIKAN ISLAM,

TTD

ABU ROKHMAD